

စိန်သန်း
စိန်သန်း

ကာတွန်း တင်အောင်နီ

ပြာဂလောင်၊ ပြာလချောင်

ကောင်းမွန်



ကာတွန်းတင်အောင်နီ

ပြာဂလေဘင်၊ ပြာဂချောင်း

ပါဝင်သော

ကေဠီ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ဒီနိုင်းစွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၆၆၇/၂၀၀၂ (၇)

မျက်နှာခုံးစွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၁၀၅၁/၂၀၀၂ (၁၀)

၇

ထုတ်ဝေသူ

ဦးတင်အောင်

တင်အောင်နီလစဉ်

၁၄၅၊ ရွှေသာစွာလမ်း၊ ရန်ကင်း၊ ရန်ကုန်။

၈

မျက်နှာခုံးပုံနှိပ်နှင့် အလွင်းပုံနှိပ်သူ

ဦးအောင်မြင့်သိန်း (၀၆၃၆၄)

အင်ကြင်းမြိုင်ပုံနှိပ်တိုက်၊ အမှတ် ၁၄၇၊

ဆိပ်ကမ်းသာလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

၉

ပုံနှိပ်ခြင်း

ပထမအကြိမ် - နိုဝင်ဘာလ၊ ၂၀၀၂ ခုနှစ်

အုပ်စု - (၃၀၀)

တန်ဖိုး - ၄၀၀ ကျပ်

၁၀

မြန်.စီ.စု

ရုံးစာတံဆိပ်

၅၁၊ ဝေရာကျွတ်လမ်း၊ ဝုဇွန်တောင်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ကားကွက်
တင်စာအုပ်
ရေးဆွဲ

မြာဝဇ္ဇာတင်
မြာလစောင့်

ပီဝင်စာ

တောင့်





အင်း...
အသွတ်ဆွဲလာရမယ့်
အစားအသောက်
ဖြစ်နေတာပဲလား။



ပျော့အိတ်ရတင်
အထိ ပျော့ရတာ ဂရုစိုက်
ရှာဖွေသေး။



စွယ်စုံအင်္ကျီတွေ
အောက်မှာတွေ့ပြီး ပျော့
နေမှာပေါ့လား။



ဒီအတွက် ဘာမှ
မပူနဲ့၊ မင်းတို့ အဖေကျ
စွမ်းချယ်တွေ
ရှိသားပဲ

မင်းကလေးနဲ့
အခြောက်မသိဘဲ
ပြောနေပြန်
ဦး



သို့တို့၊ အဖေ ဂွမ်လွယ်က
ကင်းဖြေများ ခိုခွာဆွေ
ချစ်အိပ် မှုလိုသေသေ
ဝတ်မှလွ



တော်စမ်းပါလွှာ
ငါက သင်္ကြန်မြာတော့မို့
တစ်ခုခု ရောက်ဖို့ ရှိတော
နေတာလွ



ဘာလို့ သတိကြီး
ရွယ်စဉ်တွေကို ခေါင်းဆောင်
တော်သခင်က ဆွတ်ပေးဖို့
တော့

မလွတ်ကြပါနဲ့
ဣာ..



ဘယ်နှယ်၊
ကလေးငယ်ကလေး
မြောနေတာလဲ



ဒေသကွာ လပ မြစ်ကောင်း
ခေတ္တသင့်တာ အေးအနပ်
ကလေးကတာ ကာပါစေ
ယ ဟန်လက်လည်း နေ့တတ်
သမို နေ ပါစေကွာ..

အသိစောစောတော့
 ငါလေ့လာ သဘောထား
 ငြိမ်းပါတယ်လို့ မပြစ်ပယ်တာ
 မပြစ်ခံရဘဲ စောစောနဲ့
 ပြောတာပါ။

ပြောနေစဉ်တိုင်း
 မျက်စိ သိပ်လှောင်ကြတာ
 မပုတ်ဘူး ခေါင်းလျှော်
 ခြေသွင်းစက်သွင်း ချွတ်
 ပေးရင် မတော်တာတွေ
 ဖြစ်လေ့မှာ စိုးလို့ပါ။



စာတမ်း စာတမ်း
 ရေးပေးပါဟ။





ပခုတ်တယ်
ရေမြောစရာ ပြစ်တာကို
ခေကာဏ် သူ



ရေကြီးတွေ
မာန်နှာပျက်အောင်
မစေပါလှပါနဲ့ကွယ်
ဝဋ်ရေညှိအသက်တွေ
ကြီးလှန့်ပါဦး



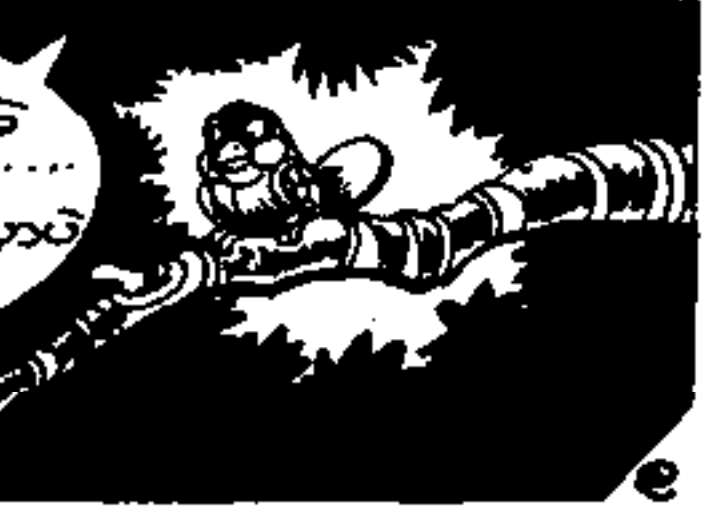
ဒေး မင်းတို့မြောတာ
မှိုပါတယ် ဒါကစေ့ပဲ
အဲဒါကို မစုပ်ပါဘူး

ဘာလို့
ဇွဲပြော ဒါမှ
လား

ရွှေချင်တာပေါ့
ပျက်ဆုံး၍ပျို့က
ဆင်သက်နေ့ နှို
ရွှေပစ်ပျက်မယ်



ထား စရာ မရှိဘဲ
နေပါမယ်လွယ်.....
ဆင်ပေးဆုံးဆယ်မြောင်
ရွှေပါ..



ဒါ စိတ်ကူးထားတာလား
တို့လုပ်တာနဲ့ သင်္ကြန်မှာ
တစ်ခုခု ရှာဖို့ပါပဲ။



တော့ ခိုက်ထိက ခိုတော့ သဘာဝရော
အာရေကြီးနဲ့ မိမိပြုမိမိ ရှာဖို့လဲ
ရအောင် ရှာဖို့မှ ရှေးဦးစွာ
ပေါ့ကွာ..





အခု ဝါးရတနာပေးမို့
ပိစပ်တွေက ပြောမိဖို့
အခွင့်အလမ်း ယူမိ
ပဲ

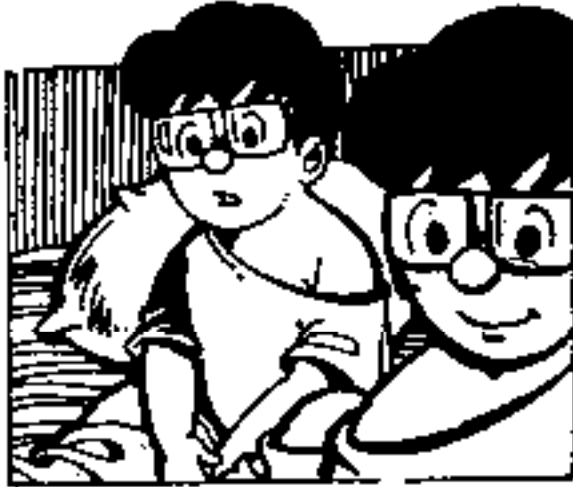
ပိစပ်ဟာတာနဲ့
ပြောစရာ ဖြစ်နေ
ပါလား

အွေးတွေ
နှိပ်ချင်အောင်
ပေါ်နေတာ

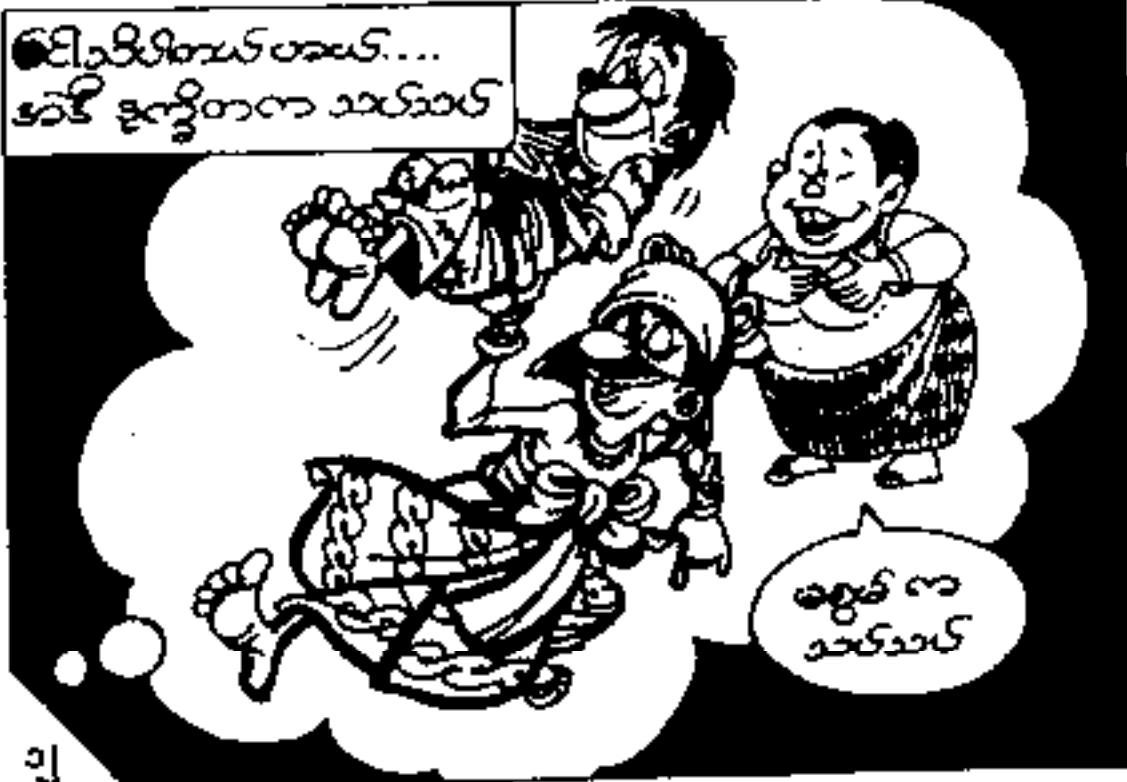
● အလစွတ်အလှူငါးကွေ့ရင် ●
 မျှော် ဗြဟ္မာ့စိန်မယ်တော်..



● အခဲဒါပေါ့ ဂရု မစွတ် နတ်
 မတယ် ဆိုတာ ● ● ဂရု
 မစွတ်: နတ် မ ဟိ ကျိကျိရဲ့ ●



● ဒါပဲဒါတယ်လည်း...
 အဲဒီ နှုတ်ကတော့ သာသနာ



မိမိတို့၏ ဘယ်နတ်မတားလဲ
 မိမိတို့၏ ကားများ တာပိုတို့
 နတ်တို့၏ အစားမီးပွား
 တတ်တယ် အဲဒါ သင်္ကြန်မှာ
 အစွေစွပ်မလို့တို့တော်ရေ



ဘာတွေ
 မြောနေတာလဲ
 ဟဲ့



ဘာမှမပညတ်
 ပါဘူးလွှာ ကို..
 အချိန်ရှိတို့နိ..
 ရွာချိုမြေအောက်ပြ
 ရကောင်..



ကွမ်းရိုးသေဖို့လစဉ်မှ လေ့လာ
ဒါလို့ သဘောမခင် ပါလ်ရင်
ရှေးထုံးအသုံးပဲ



ကွမ်းရိုး
ဖြစ်ရင် ထုံးရော
ကွမ်းရော စုံရတာ
ပဲ

မာရ်လို့မလေ့
မလေ့လို့ မာရ်မိပြီ

အာရုံကြီးနဲ့လွဲရမှာပဲ။ နေပါဦး ပိုက်ဆံမလွန်ဘဲ အာရုံကြီး
လုပ်နိုင်ရောင်း မိမိက ဘယ်လိုလုပ်မှာလဲ သူ့ဇာတိလူထူး
တို့ကမူပိုမိုမှာ လိုက်နာမလုပ် သွားလုပ်ရမှာလား။



မာရ်လို့မလေ့
မလေ့လို့ မာရ်မိပြီ

• ငါဆိုလိုတာက ကျွန်တော့်အဖေအဖို့ အိုင်ထဲမှာ ငါ့ပုလဲ
 မရှိတဲ့ ငြိတော့ သင်္ကြန်မှာ ခိုထား ဒါနဲ့ ဖြစ်ကောင်ရပ်တော်မယ်...
 • မင်းဆိုတာ အိုင်ထဲမှာလို့ ကောင်းပါတယ် ဒါပေမယ့်



• ခို! ကောင်းကင် လေ့ပ်မှာပေါ့ • မိပေမယ့် တစ်ယောက်တည်းက
 ဒါကောင်းပုံနဲ့ ခေတတ်တယ် ရမို့ ဦးစားပေးပြီးက မြော
 တယ်ကွ့



မိုးမောင်မောင်ကြောင်မှာ ကလေးဆန်သူ ရေပျိုကြီးမြစ်ဝတိုင်း
 ကိုတွင်ပူပူအေးအေးဖြင့် ကလေးတို့၏ အေးစာများကို ဆေးပေးပေး
 ပြုစုပေး နေကြပုံကို တိုင်းကိုတွေ့ ပေးမှ ရေပျိုရမယ်.. ●



● အကူအညီ လိုတိုသူကလေးတို့ နားမှ နား ဖြစ်နေပါလား..
 ● ရေပျိုပေါ့ကွာ.. တာဘိုးကလေးတို့ အကူအညီလိုပေးမယ်.
 ပြောမတွက်သူကွာ ●



ဝိတုသိလှသောနေ့မှာ စာလူအသိုက်
မြောထွက်တာ ရှောင်ပြန်ရော..

တို့ရဲ့အကာ
မကောင်းဘူး

ဒီမှာ ဒီမှာ-
တို့ဆယ်ကျွပ်တို့
မြောထွက်တာကို
ငါ့အိတ်ထဲထည့်
ရဦး

ရေပျော့ရင်
ဘာကြီးဟာ ရှိ
အော်ဖို့ မရပါ
မှန်း



ဟေ့-ဟေ့
ပုခွေး...

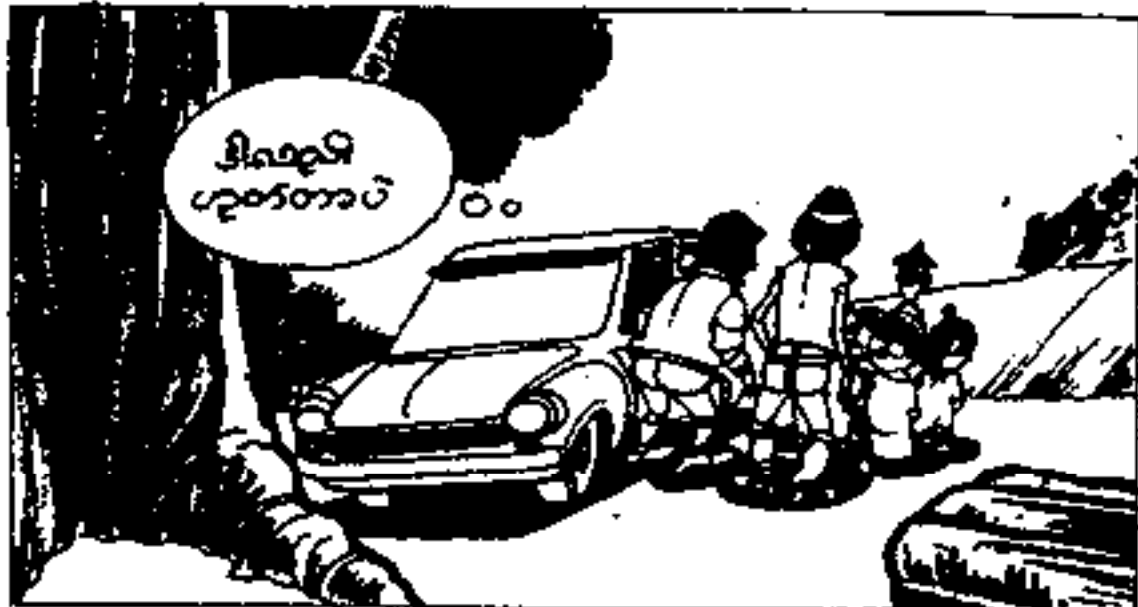
● ဆရာကြီး ဆရာကြီး ပုခိုမှာ လာလုပ်ပြီဗျ.. ● ဘာ.. ဘာလဲ
 ရဲတွေဟာ? ● ဟ.. ဟာလေးတွေ.. ● x x x အထဲရေ လို့
 ပေါ်လို့လုပ်ပါစား ● သူတို့က ငါ့ယောက်တောင် ဆရာကြီးရ



● x x x သောတိန္ဒြေ စိတ်ထိန်းစမိ တို့ရေလင်းက နာမည်ကြီး
 မင်းသားလိပ် လူအင်္ဂုလို့ မရသူတွေ တို့ ဘာလောက်မှန်း သိတာရဲ့
 ရိုက်ချင်တဲ့ သူတွေက စရံမပေးဘဲ အလောဏ်ဆက်ခွာချင်ပဲ



ဘာကြီး ကံပွတ်လို့လား လျှပ်စက်ထို့ ပိုမိုတွန်းပေးမယ်လေ
 ဒါဟာလား ကျွန်ုပ်တို့ပဲ နေပါစေလျှင် ဒါကားလား ဒါပဲပဲလို့လည်း
 ကေတုဆရာရင် လာသဖြင့် လူတွေ ဘာကြီး ဝှမ်းပြောရမှာပဲ.. ဗျ..



ဒါကားမှာလျှပ်စက်ဘကြီးဖြစ်သော်လည်း မော်တော်ကားမပြောနဲ့
 နဲ့ပျံ့တာပဲ ပြင်ဆင်တယ် ဘကြီးက ကလေး အိပ်ဆွတ်တာ
 လူ့ပျိုကြီးဗျ.. မော.. လူ့ပျိုကြီးလား ဒါဆို ခေါ်ခဲကွာ..



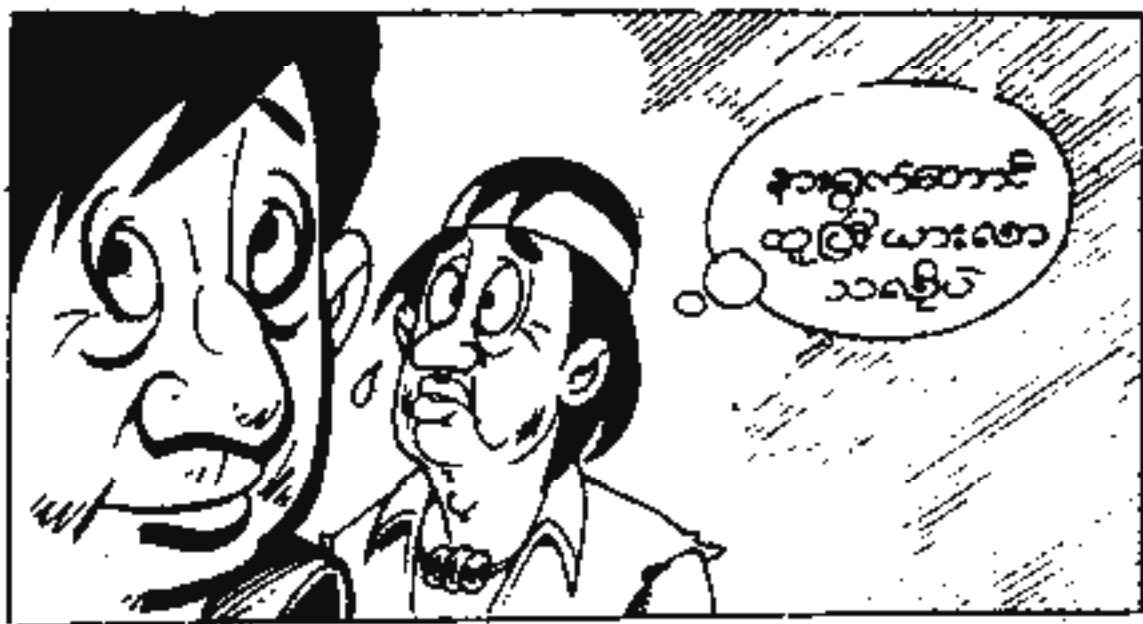
ရေပါဒို့ဆရာငြိ လေ့ငြိ ဆိုတာနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး
 စောလွယ် ပိုသွားတာလဲဆရာ ငြိတော့နဲ့ရော့ချစ်ပုလဲ



မင်းလေးက ခုခံတဲ့ကောင်တောင် မင်းလေးက ချုပ်ကွဲသွားသောအခါ
 ဒါကတော့ လွန်တော့တာမင်းလေးက ပေးလိုက်လို့ပါ ဆရာငြိ



စောတာမှာ ဘဏ္ဍာရင်းထဲမှာ သိတာနဲ့ပတ်သက်တဲ့ မှန်ကန်တဲ့
 စာမျိုး ပြီးစေပါလို့ ဖြစ်တာပဲ။ သိပ်တော့ထဲမှာ ကော်ပီပေး
 ပါအောင် ပျားမှာပေါ့ ရေချောပြန်ဖို့ ရတော့ ရွေးချယ်ပုံလို့



နာရီကိုင်တောင်
 ထူပြီ ယားစော
 သရဗီပဲ

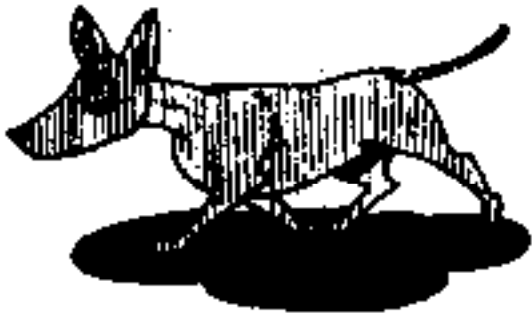
• ငါ ပြောတာ ပခုက်၏ ပခုက်၏
 လောကီအင်္ဂါ မင်းတွေ့ရမှာပဲ...
 • ဟော... ပြောရင်း ဆိုရင်း လာပြီဆရာ



ကောသိတိတြာဠာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ကာသက ဘယ်လိုဖြစ်သွားမည်မသိဘဲ
 နှစ်ခြားတော့ မရဘူး မေ့တတ်တော့ မေ့တတ်တဲ့ နား နှစ် နှစ်
 တစ်နှစ်တစ်နှစ်ရင် နှစ်နှစ်ဆို နှစ်နှစ်ဖြစ်တယ်.. မေ့တတ်မေ့တတ်



ခုပါပြီး
 ဖြစ်ထိုက်ပါလေ
 တယ်..



ကျွန်တော်က ရွှေနှာသာတြာဠာတတ်တာသေချာရဲ့ ခြောက်
 ဒေါက်တာတို့ နှစ်ခြုံ လေးစား ဆေးတစ် ယိုဗွာပေါ့ သိတယ်
 ပါတယ် အခု ယောက်ျားရသွားပြီ ငြားတယ် မခဲမခဲခဲ..



နီနီ နီ နား ဆေးအေး
 လှေခါး ချောင်းတောင်၊ မြေပိုင်း
 လှေခါး တပည့်ကြီး



ဟွေး...

မိမိတို့အဖေအမေ၊ လှေခါးတောင်
 မြေပိုင်းမှာ ငြိမ်းချမ်းပါစေစေ။



နီ... နီ...
 လှေခါး...



କ... କ... କ...

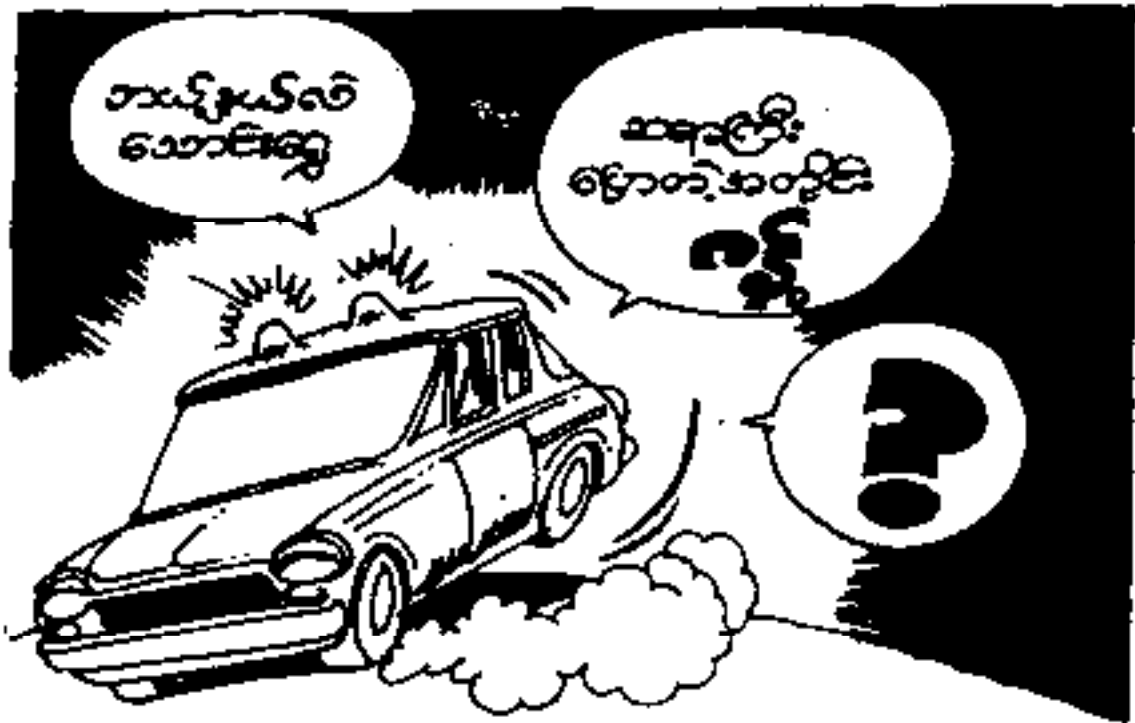


● သိဒ္ဓဗ္ဗား သီရိရိ ခုတ်ရိုက်တာလဲ။ ● ကားပြင်ပေးရိုက်တာ
 တာလဲ။ ● ဒါ စပြီးလို့ အတ္တန်ပေါ်ဝဲ သီက ပေးတာပျ
 စိတာလျှောင့် သိဒ္ဓဗ္ဗား လူ ဗိုလ်ကြီး ပြိုနေတာ.. ●



● စေခိုကြည့်ရိုက်ပါဦး လိုအပ်ဆဲရယ်.. ● ဒီလူပျံမျိုး
 ရှောင်ကြည့်ရရင် စိတာယာလန်ပျောင်ပြီး တာစံပြီမှာပဲ ●





ဘယ်နှယ်လဲ
သောငါ့တွေ

ဆရာကြီး
မြောက်အောင်
ဂရု

?



ဟေ့
ကားကိုဘယ်လို
တောင်းတာ
လဲ

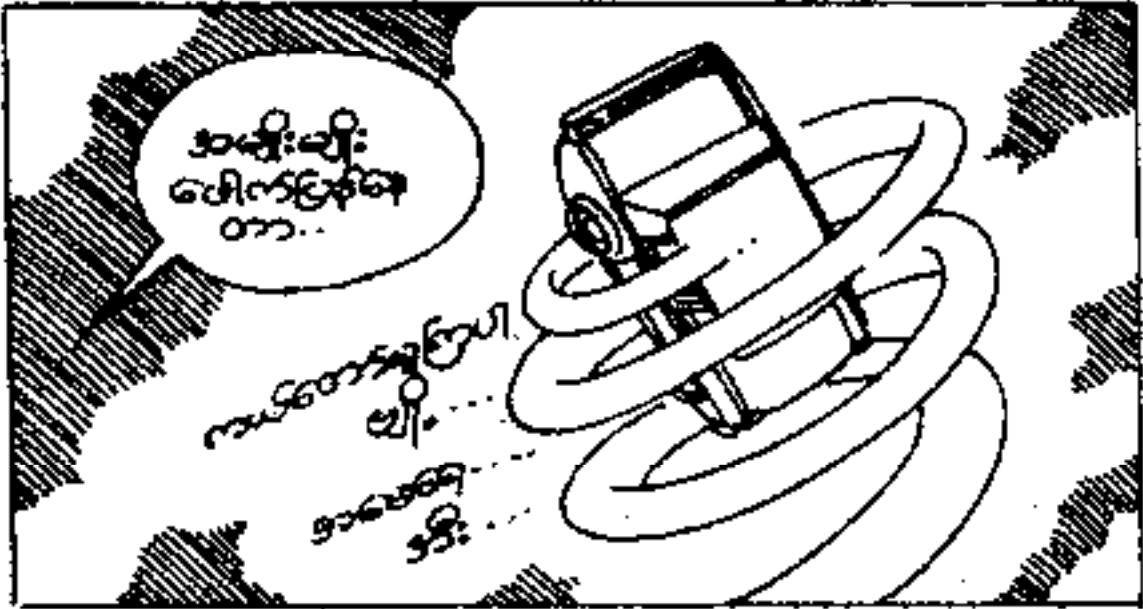
ညွှန်တော်မတောင်းဘူး
သူ့ယာဘောနဲ့သူ ထင်ရာ
ဖြစ်တာမျိုး... ဒါပဲ

လူပျိုကြီး
ပြစ်ပေးချိန်မှ ပျိုကြီး
ကားက မောက်မြန်
ရတာပဲ

ဟော ဖော်ဖော်ကား၊ ဖြောင်းဖြူငြို၊ ခောင်းငြို၊
 ဖြူလာပြီဟေ့၊ ဟေ့ဟေ့ ကျွန်ုပ်တို့ကား ဖောင်းဖြူငြိုလို့



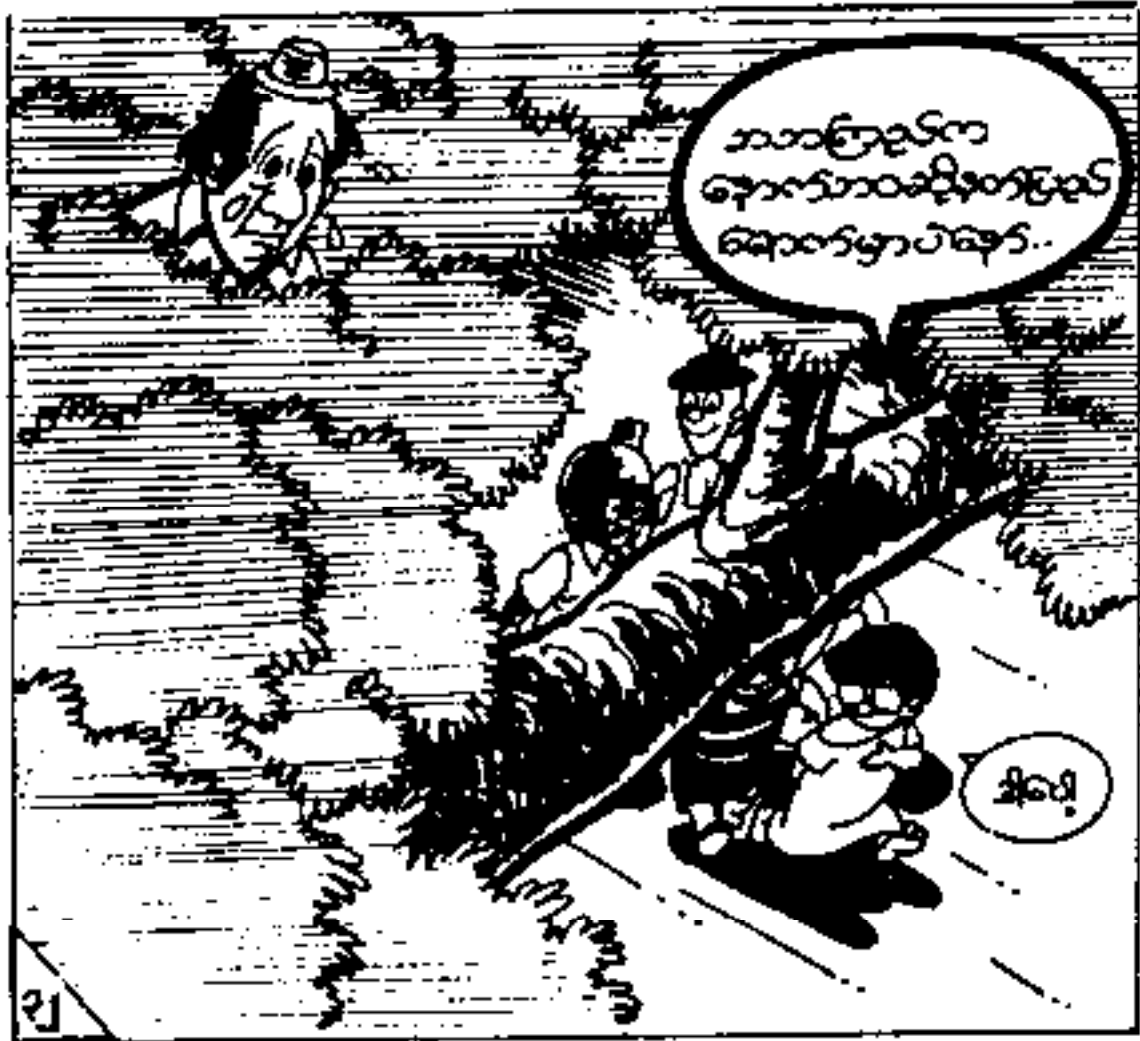
ကျွန်တော်က ခဏ... သေးတစ်ကို မှီကစားရမို့ ပြီးတာရယ်
 တစ်ခုတစ်ခုတာရယ်လို့ဘဲ မသင်္ကာ ပြုမိပြီး ကားကို
 ကာလီမိုကရေဇာန် ရှုပ်လှိုက်တာဗျ... အဖီလို့ဘဲ အခုလို့



မကြာမီ ပြည်သူ့ရဲများ
 ရောက်လာကာ ရေခဲခွဲ
 များကို ဖမ်းဆီး ချွတ်ပါပြီ



ဦးပစ်ခါ ဒေါ်ခွေတို့က သူတို့ပစ္စည်းများ ပြန်ရရှိ ဝမ်းသာ
 ဆုတ်သွယ် သင်္ကြန်တွင်း အထွေထွေ ပြန်လည်နိုင်မည် ဖြစ်၍
 ပို၍ ဝမ်းသာကြွေး၏။ ဝမ်းသာ ဖျော်ရွှင်နေကြသော ကားအား
 တစ်သိုက်မှာ သူတို့အချစ်တော် ဦးမောင်မောင်ကြည်ထံ
 စောကြောပေးသည်။ သို့သော် ဦးမောင်မောင်ကြည် များ
 ရွှေ့၍ ဦးမောင်မောင်ကြည်က သောလှမေ့စားမိ ကားမရှိသော်
 ဖြစ်၍ ဖျော်ရွှင်သော ကားမရှိသဖြင့် သူတို့၏ စွန့်ပယ်ခြင်းကို
 မခံနိုင်။ သူမတို့ဘောင် လွှမ်းမိုးနေသည့် ထိုဒေသကြား
 ကိုသာ ပြောရစေ၏။ ကားမရှိတတ်သို့ ကားမရှိတတ်သို့ မဆိုကြ
 သူတို့ ကောင်းမွန်အထူးကံသာ ဖြစ်ပေလျှင် ဤနေရာပေးသည်



အိမ်ထဲ
ရွာကသားဖြင့်
ဝင်ဝင်ပါ



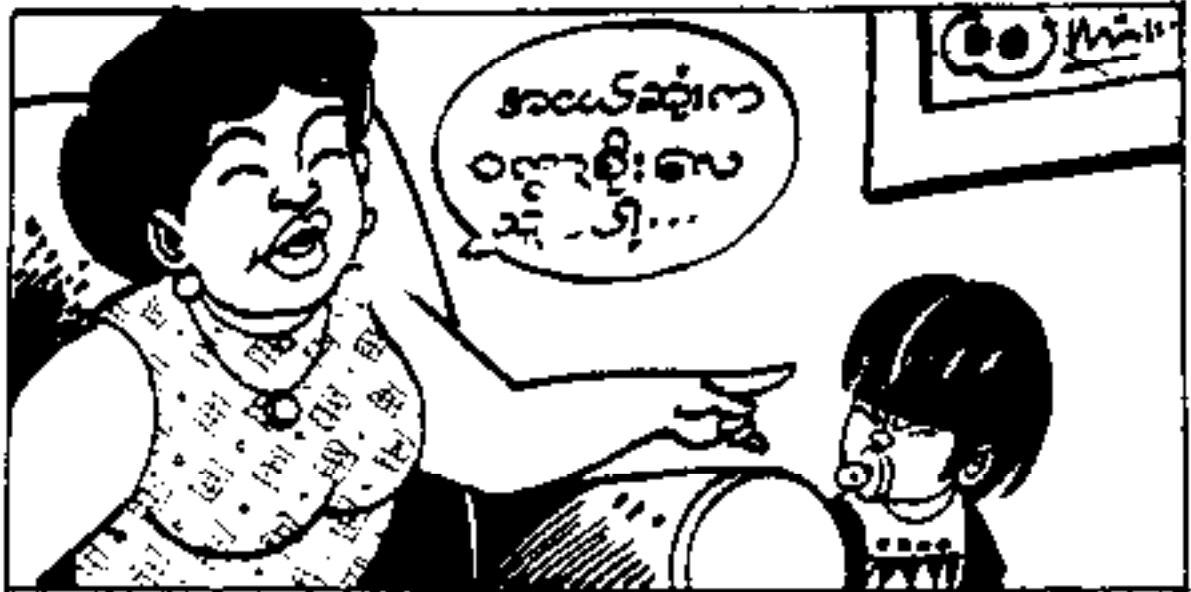
22

ပြာကကေတင်
ပြာကကေတင်
ပါဝင်သည့်

ပြာကစောင့်နှင့်မြောင်စောင့်တို့မှာ ခေါင်းလှိုက်ဆေး
 အမျိုးမျိုးကို သတိရနေမိကြသခွင်။ အကြောင်းမှာ
 ခေါင်းလှိုက်စရာတွေ ပေါ်နေသောကြောင့် ဖြစ်ပါ၏။

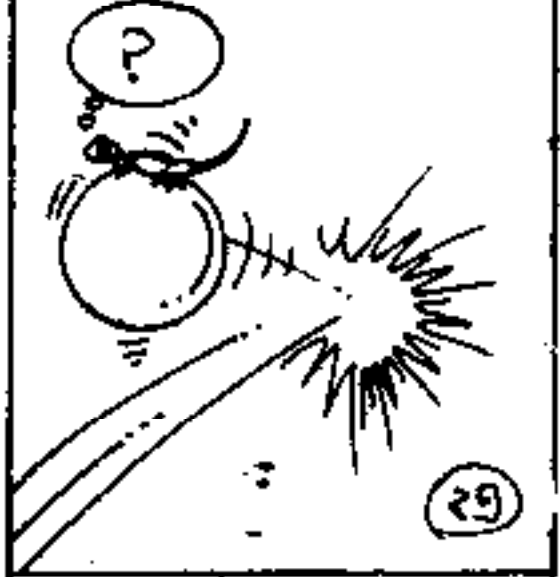


အဖွဲ့တော့ သူ့ကလေး၊ ဒါ တာဝန်မှာ သူ့အဖေ
 မိခင်၊ ဒါ တာဝန်မှာ ပြန်သူ့ မိခင်၊ ဒါ သူ့အဖေ
 အဖေတော့ သူ့ ကိုယ့်ဆီ၊ ဒါ ပြန်သူ့



ပုသိမ်မှ ရန်ကင်းသို့ ဆေးလော
 ကုခြင်း ပြန်သူ့အဖေ
 ကုန် လာပြတာပေ..

မြို့ထဲသို့ ဆေးကုထွက်
 လွန်တော့ အိမ်မှာ
 ကလေးကို ထားခဲ့မြို့



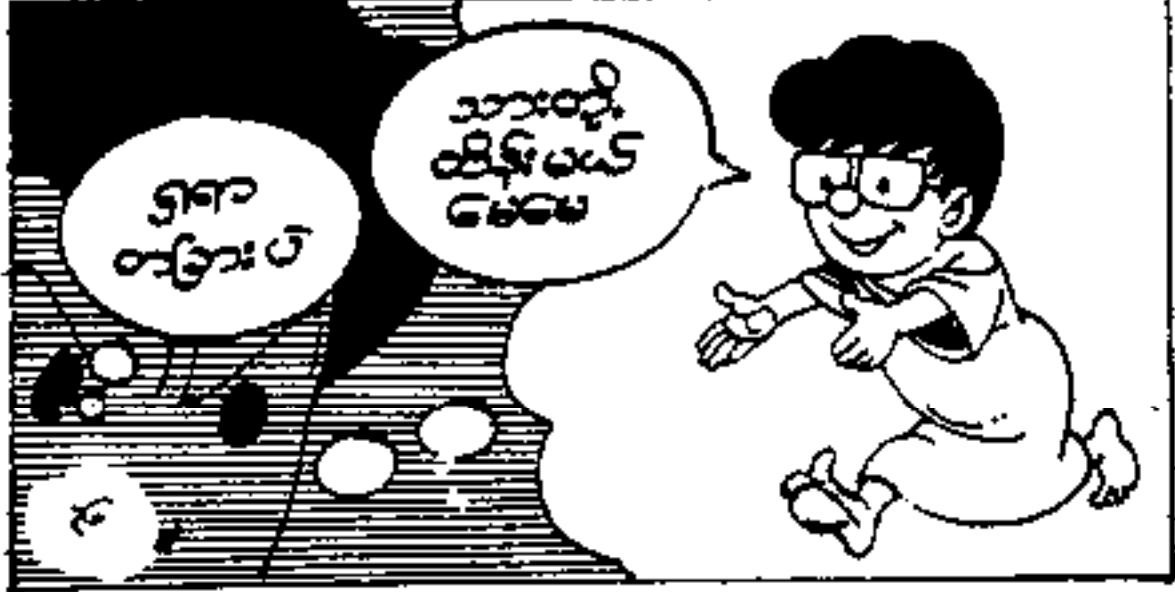
စနေတန်းသို့ ဆိုလှည့်ကာ
သင်တန်းသို့ ပေးပေးယူ၏

ကလေးအချို့ကတော့
မေမေတာဝန်ဖြစ်သည်



ဟာ ဟာ
ငြီးငြီး ထူဖေ
မယ်

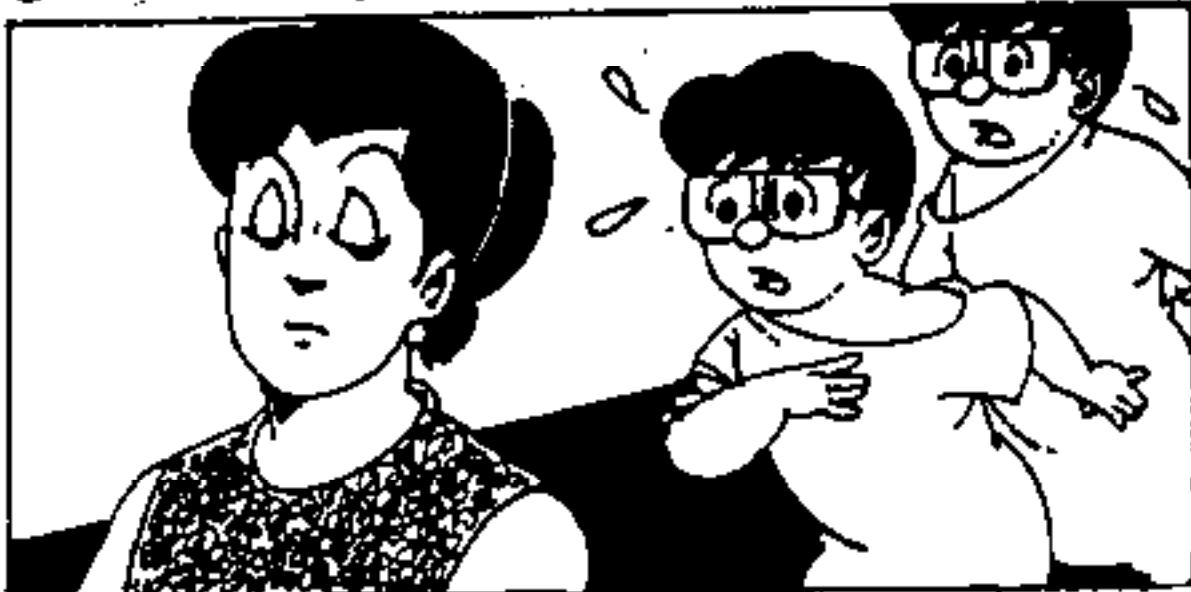
ရေခဲ၊ ဘက် စားပြီး သောက်ပြီး တစ်ဖွေးရေတက်
မဖွေးရင် အကြောတွေ တက်လာတာပဲ။
ဒီမှာ အထူးကုနဲ့ မြန်မာ့ပေါ့ ပေးမရဘူး။



ရှာ
တခြားပဲ

သားတို့
ထိန်းမယ်
မေမေ

မေခေါ်ပါဘူး၊ အထူးဒီပရိုက်ရှင် သက်သာသွားဖွယ်
 ဒီတော့... * တာဝန်မှာဆင့်ဆင့် ပေးအပ်မှုတွေက
 ပြောရတောင်တို့ နှိပ်စက်လို့မခံ ရောက်လာ၏။



ရေခဲကလေးရဲ့ * ချော့စရာ * *
 မိတ္တူကလေးကန်တောက်တောက်က
 ဟာ ကောင်းစွာပါ * * *



ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုင်းပိုင်း
မပါလို့လား ?



ဟာ ချိုရင်
မသတိဘူး
တဲ့

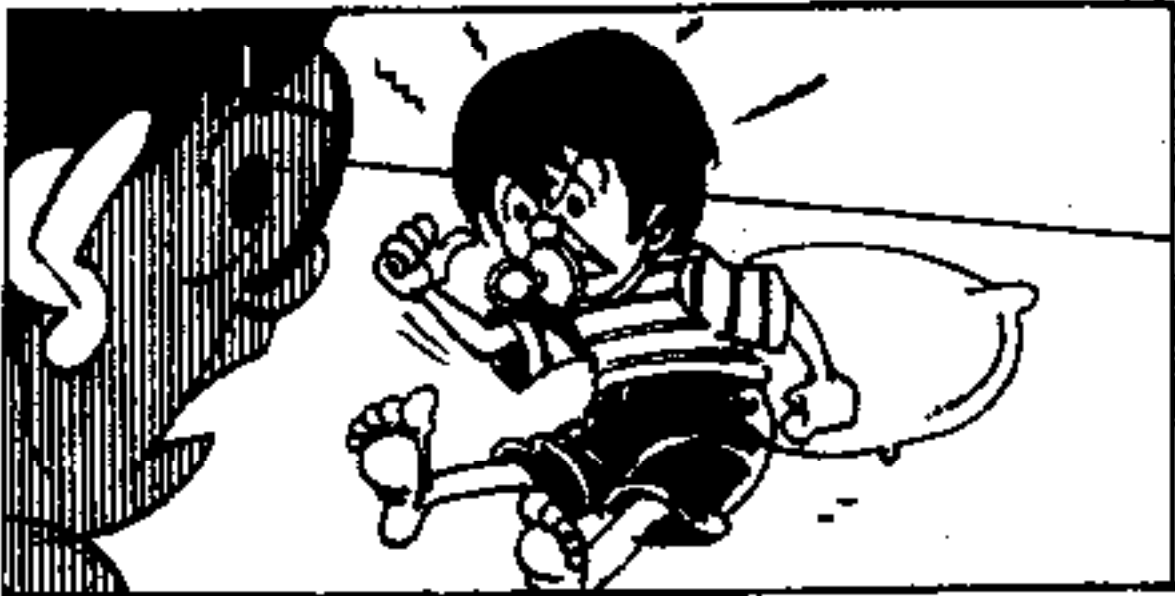


ဒါဆိုရင် မင်း သူငယ်ဟာကို သတိရစဉ်မှာ ပြော
ဟာ.. ဒါတွေ ချစ်ချားနေမှ သူငယ်လို့လုပ်ပြီး နဲ့မှာ
အိပ်လို့ ရေချိုးပေးမလဲ ဒါ နာနဲ့ မချိုင်ဘူးလေ..

ပြောပုံက
ဆွဲထိုးချင်စရာ
လေ...



သိချင်မှန်မရတော့ ပုံပြောပြသင့်တဲ့ မောင်သိင်္ဂါကို
 ဟာ...ဟာ...အိပ်မက်ရဲ့ကို ဘယ်နှုန်း အိပ်မက်
 ပုံစံတွေနဲ့ နေတာလဲ အစ်ကို့တို့ကနေတာလား။



သူ့ကို ငြိမ်း ခြောက်ပါ မရ



၃၉

တို့ပေါ်
 မယ်



ဒါတွေကို အပေါ်ပြင်ညာ
ပေါ်ပင်ညာဖို့ မသိပါ



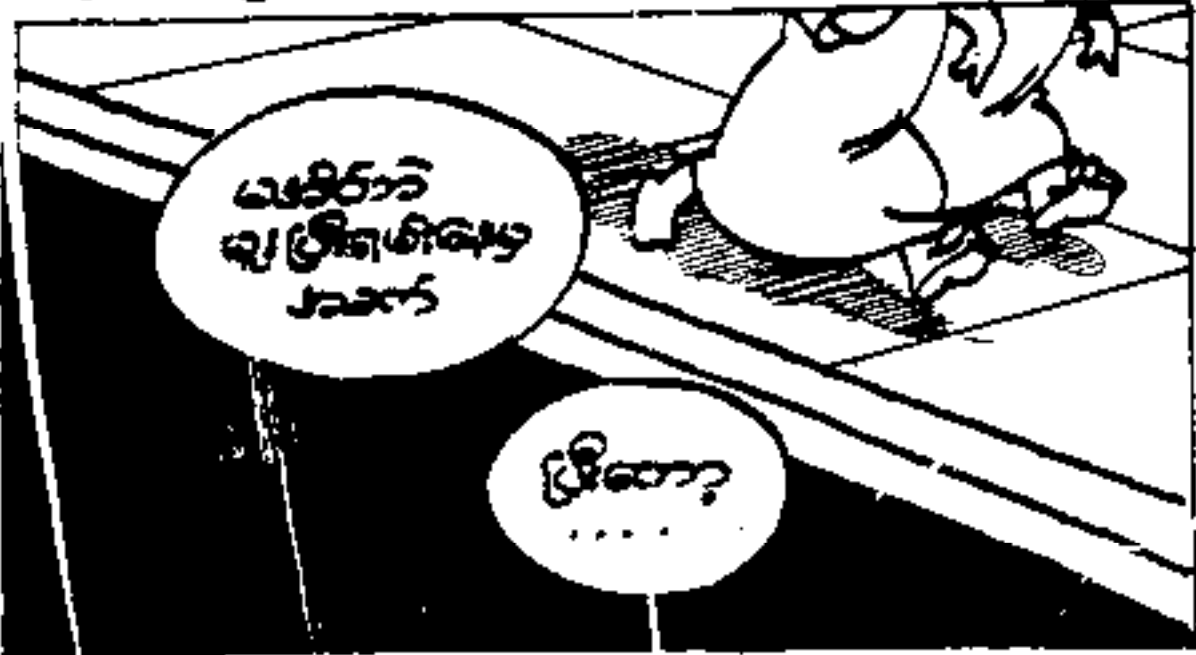
အင်း၊ ကလေးနဲ့
လူကြီး အခပ်လွှဲ
နေပြီ..



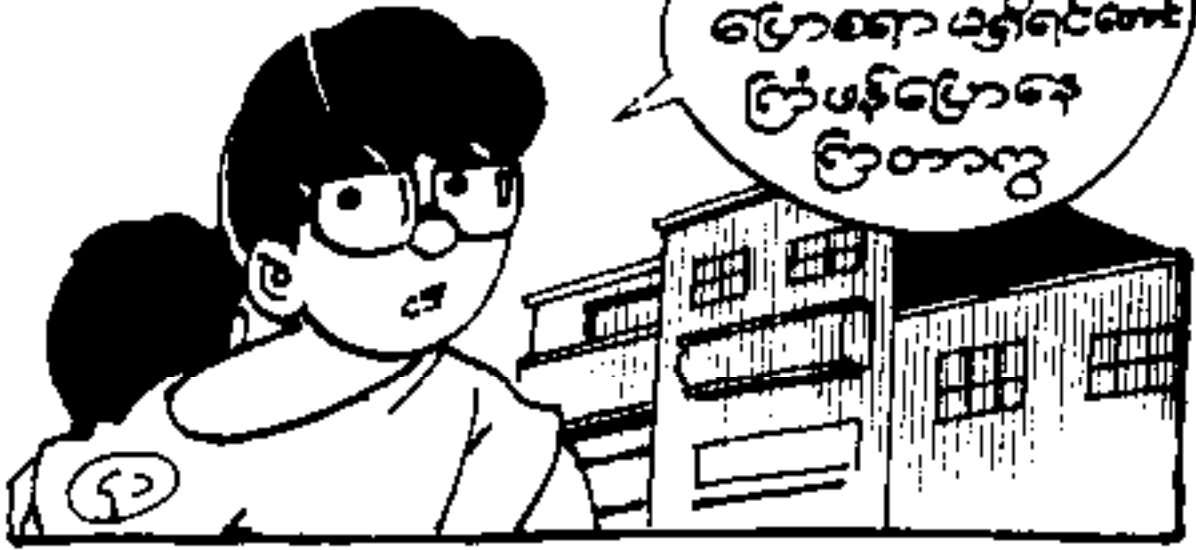
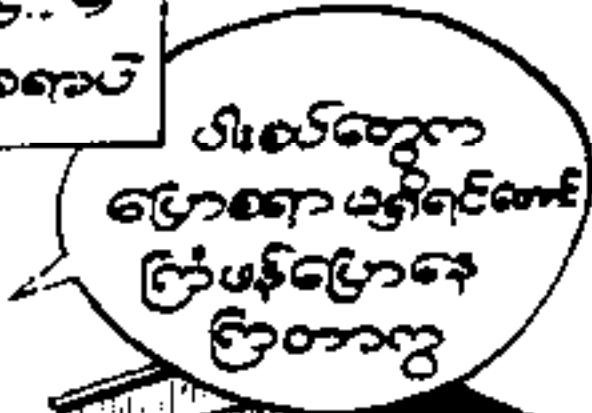
သုတ်လိမ္မော်ကို သူတို့နှစ်ယောက် ခေါင်း၊ ခုတ်၊ ဆိုင်ကြီး
ထိုင်ပင်ကြားထဲမှာ သူတို့တော့လည်း၊ တစ်ဖောင့်



အဆိုပါအတောအခင်းများသည် အချက်အလက်များမှာ သူတို့တွေ့ရုံမက
 စွဲစေပွဲဖြစ်ကြောင်းကို အချက်အလက်များကို အသိအမှတ်ပြုကြပါ။



မပြောရဘဲ အခက်အခဲတွေကို
 လူတွေက ပြောကြားနေကြတာ...
 မဟိတ်ဘဲ အခက်အခဲတွေကို



စက်တကာက တို့က ဒါဆိုရင် ဆူက ဟိုဟာကွ၊
 ကပ်ဖိုတို ဆဘောပေါ့ • ကပ်ဖိုရင် ကိုယ်က
 အဆင်ပြေအောင် ရှာဖွေရဦးမယ်လို့ ပြောခဲ့တာပဲ။



ဘယ်လိုရောက်
 မှာပဲ လေးလေး



၆၂

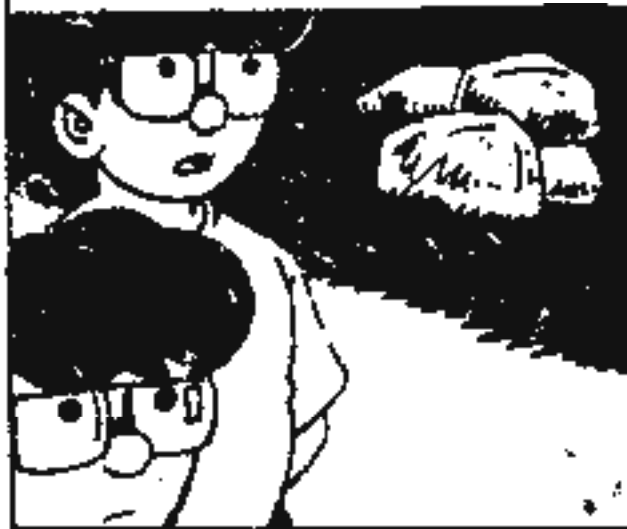
ဟိဟိ.. အစကတော့ မှာ
 ဖွတ်ချက်တစ်စင်းဖြင့်
 တယ်ကွ ယိုချိတ်တွေပေါ့



ပျက်နေတဲ့ ငါ့အဖေ
ပြန်စိုက်တာပေါ့..



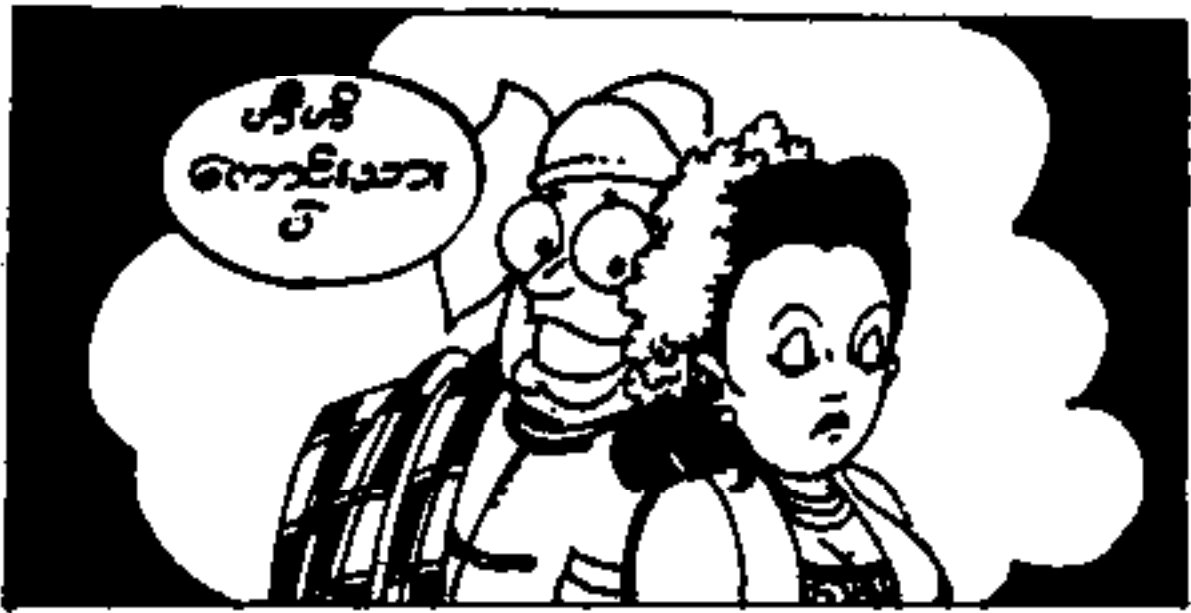
ပြောင်းပြန်ကြီး သွားနေ
ပါရောဟေ့.. • • • ဒီတော့
တေးလေးက အဆင်ပြေ
တောင် အယ်ရီလုပ်ရဦးမလား



စက်ကို ပဲ့ပိုင်းမှာ မတပ်ဘဲ နို့ပိုင်းမှာ ပြောင်း
တပ်စိုက်တာပေါ့ကွ.. • • • ဟင် ငြာညိုရတာ
တစ်ဖို့ကြီးပဲ • • • အပြင်ပြေဖို့ဆက် အဆင်ပြေဖို့က

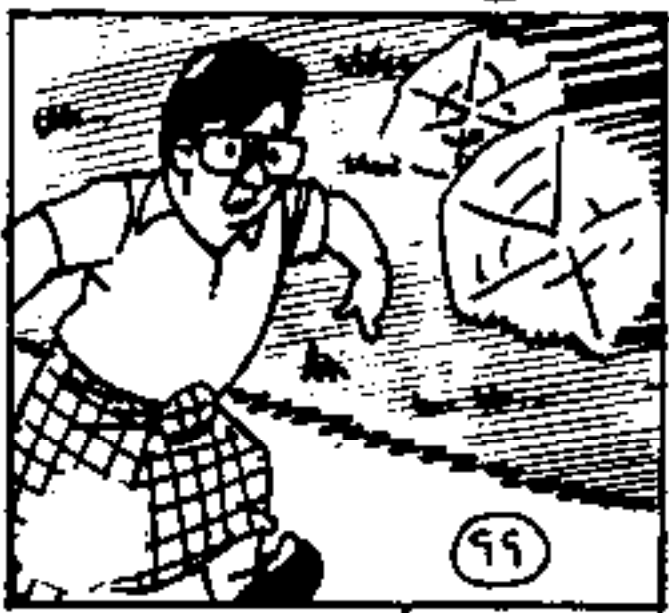


မင်းတို့ အငြိမ်းချမ်းစွာ နေထိုင်တာတွေ စောစောမြင်တာတွေ ဟု မှားမယ်။ ဒီကောင်မလေး အားကြီး ကပ်ဖိုတယ် ငါ့အဖေစာနဲ့ လောတယ် ငါ့အသားဖထိနဲ့ ထိတယ်



အောင်မြင်တဲ့ ကလေးတွေကို မေ့ရတာတွေ သင်နေတာ လဲ ကိုမောင်မောင်ကြာညင်ရဲ့

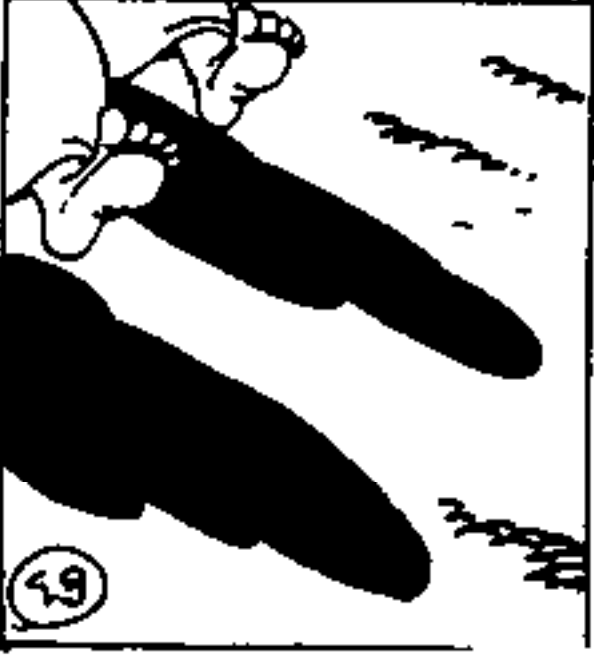
အောင်မြင်ပြီး ငါ့အဖေထံ တွက်ကတော့ နှစ်ပဲ သင်ပေးပြီး ၅၆ အားနဲ့ ကတော့ ပြောနေမယ်



ကဲ.. မင်းတို့ အိမ်ပြန်ပြီး လာရောထိန်းကြည့်..
 ပေပေ ဓမ္မာရုံမှာ အစဉ်အတော်ရှိရင် သွားရမယ်
 စောလှည့်ရင်စားကို ထူးဆန်းရဲ့။ ကျွန်ုပ်တို့

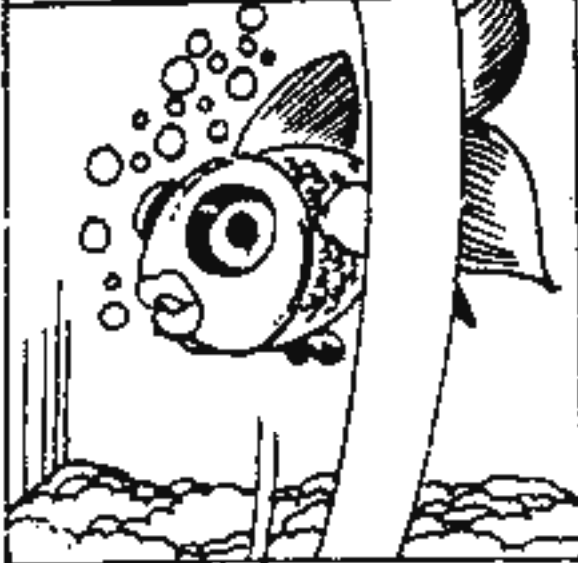


မြောင်ချောင်း ဆိုတဲ့
 ငါ့တော့ အကြံပြုလို့



စော့ ပြာကလောင်..
 ဆွဲငါးစေ့တွေဟာဖွားကိ
 မမှီဝဲဘဲ ပျံနေလို့.

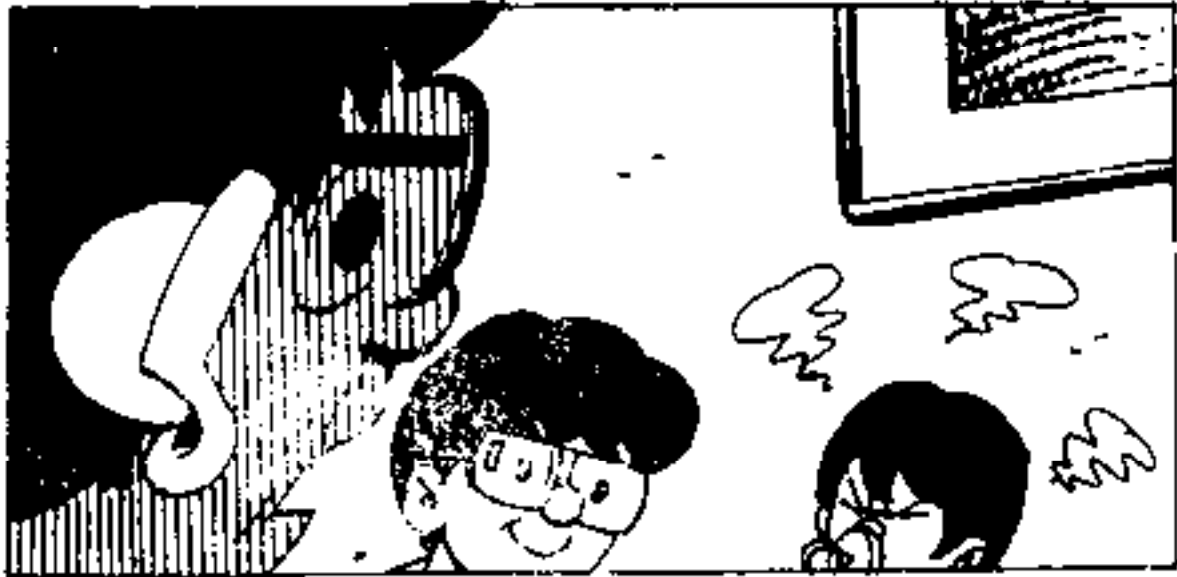
အခုကောင်
 ညွှန်တာဟာ
 ဘာ?



• အင်္ဂလိပ်သစ်မချီတာ မပေါ်နဲ့ နားအရသာပျောက်တယ်
 • ဟာ အင်္ဂလိပ်သစ်ရှိလို့ ပြောတာလွှာ.. မင်း လက်မခံရင်
 စေပေါ့ • • မေး လုံး..... ဝ လက်မခံဘူး



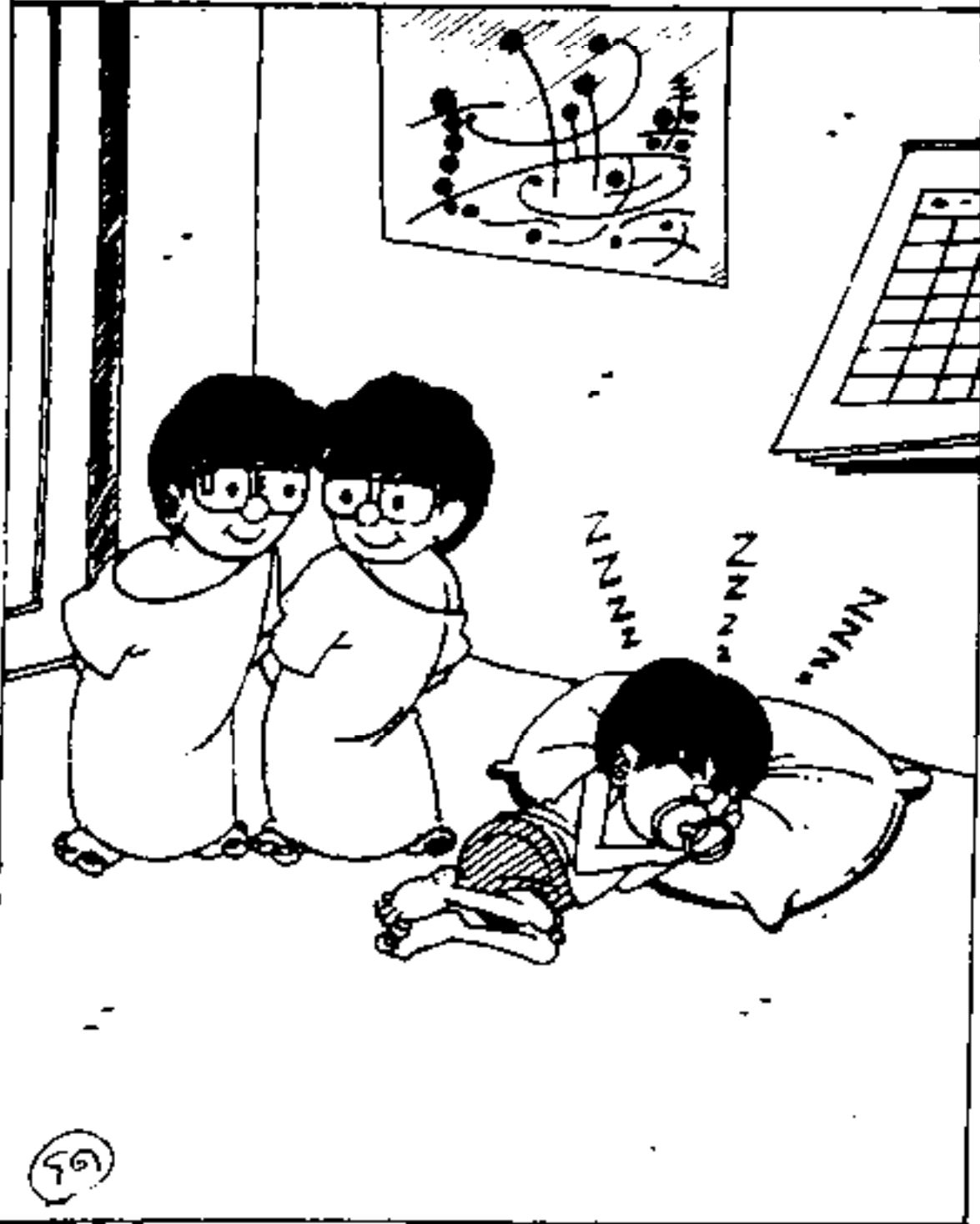
မြစ်ပါးစား ငါးကျောင်းတို့၊ ငါးဖြေမတို့၊ ငါးရတို့၊
 ဘာရို့ မမြစ်စေ့၊ ငါးပာ သူတို့က ဣငါးရို့ မကစီ
 ကျင့်တာမှ မဟုတ်ဘဲ ။ ငါးပေါ့ကွ ။



တို့ကော့ ရွှေမာဆင်းနဲ့ ဝင်းဝင်းဝင်း ဝါးစားကောင်အွှေငါး
 စော့ပွေ့ရို့ ကျင့်မယ် မင်းကော မအိပ်မယ့်အတူ
 ကျင့်ပါစားကွ ။ မကျင့်ဘူး ရှုံးဝ မကျင့်ဘူး ။



ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ဂျစ်ဂျစ်လေးက မျက်စိကို ငှိပ်
ရောက်၏။ သူ့ညှိနှိုင်းပြီး ပြိုင်စွာဖြင့် မိသားစုက တစ်
ပြောသောအခါ ဂျစ်ဂျစ်လေး မိတ်ပျော်သွားတော့၏။



ပြာကလောင်းပြာလင်းရှောင်
ပါဝင်သည့်
ဘာ အကောင်းဆုံးလဲ
တစ်ဖက်ကို
ရေးဆွဲသည်



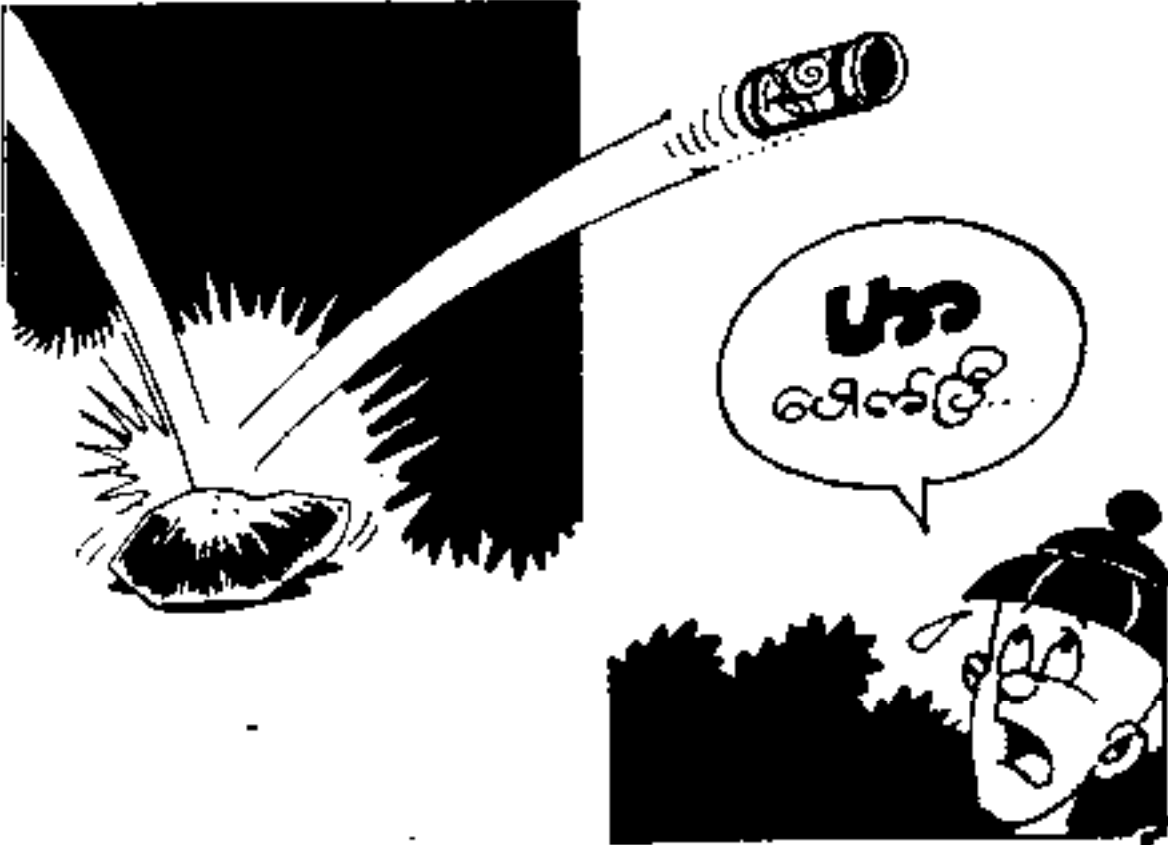


အာပ
ဟော
ဟော



புத்தகம் புத்தகம்
புத்தகம் புத்தகம்





ဒေသဒါ ဘာဘူးလဲဟင် • ဆေးတဏှာ ထိပ်ဖြောင်
ဘိုးဘေးဘိ ဖြောင် ဆေးဘူးလေ.. ။

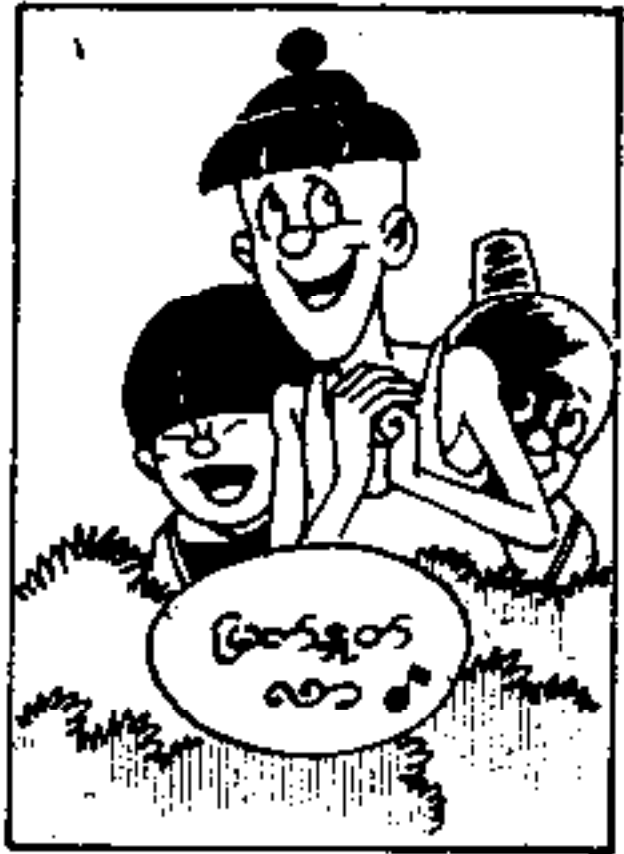




အေးမြေးကလွှဲ မှန်ရင်
ကောသရာဇာ ခြင်္သေ့၊
မင်းတောင်ပေါင်ဒါဘူးထဲ
မှန်းချင်လောက်အောင်
ဖြောင်သွားစေမယ်...!



သိတိကလို့
ရှင်သန်စေမှာ



မြေနှုတ်
လာ

● ကလေးများလို့ x ကြေညှတ်လစင်စေမှာ x ● မွန်
ဖုတ်ပါ ● စတုတ်ကောလ်လာ x စတုတ်ကောလ်လာ ●



ဟဲ ပါးစပ်ပေါက်တွေ ဖိတ်ထားကြစမ်း
 တကယ်တော့ စောက်.. ပွက်လှောင်ကို
 ရိုက်နေတာပဲ.. စောက်ရာမှာ သွားလာစားကြ



စောလွှာ
 စောက်ရာကို
 သွားကြမယ်



၅၅



သူ့ရား
 သူ့ရား ပါးစပ်ပေါက်ကို
 မစောကြပါစေ
 နဲ့

အာဇာနည်
ညွှတ်တဲ့ ခေရာပ်
ကောင်းပါတယ်
ဗွား

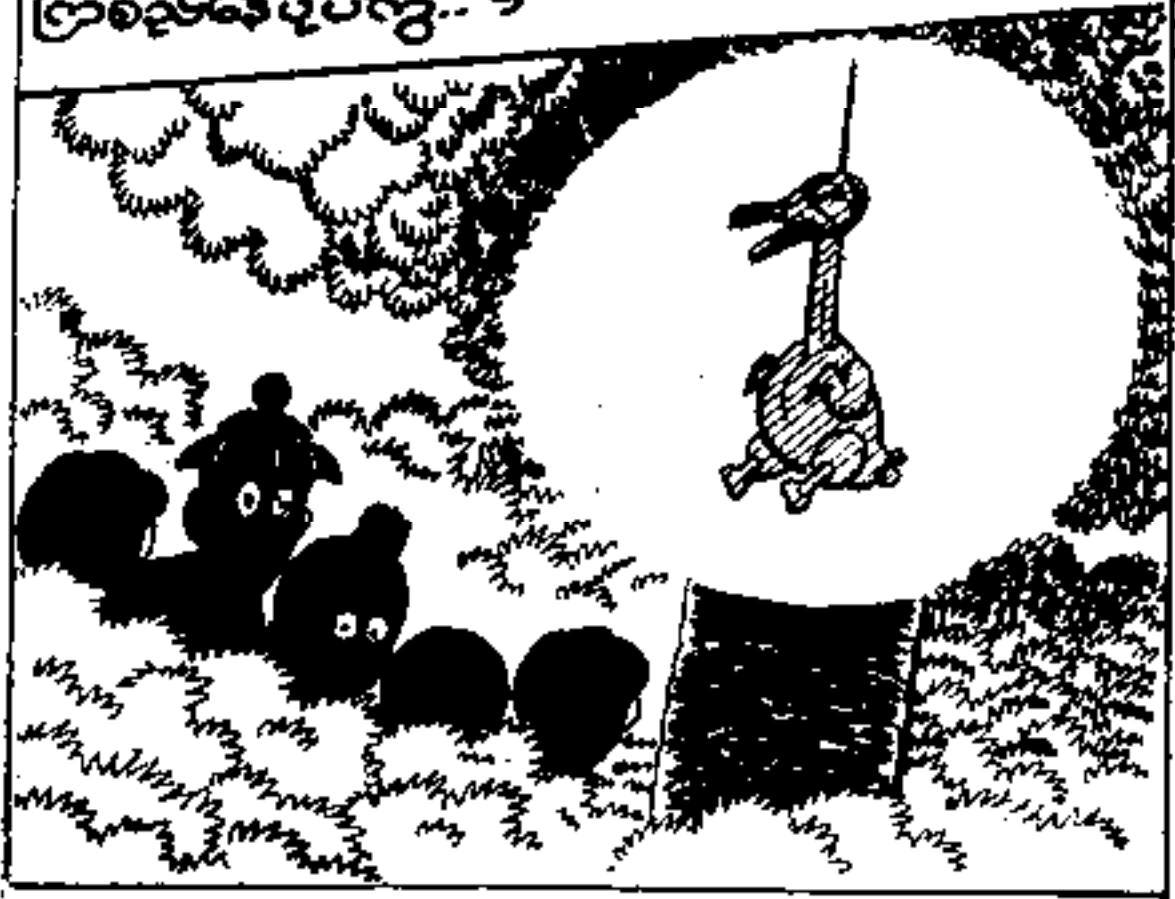




தேவலா:



ဒီနေ့ဦးက စာစတားရမ်း ရေစာကဦး လို့
စိတ်ပျက်ဆဲတာကွ၊ ငြော့ရတာ မဟုတ်တာတွေ
ငြံစဉ်ဆဲပုံပါကွ..



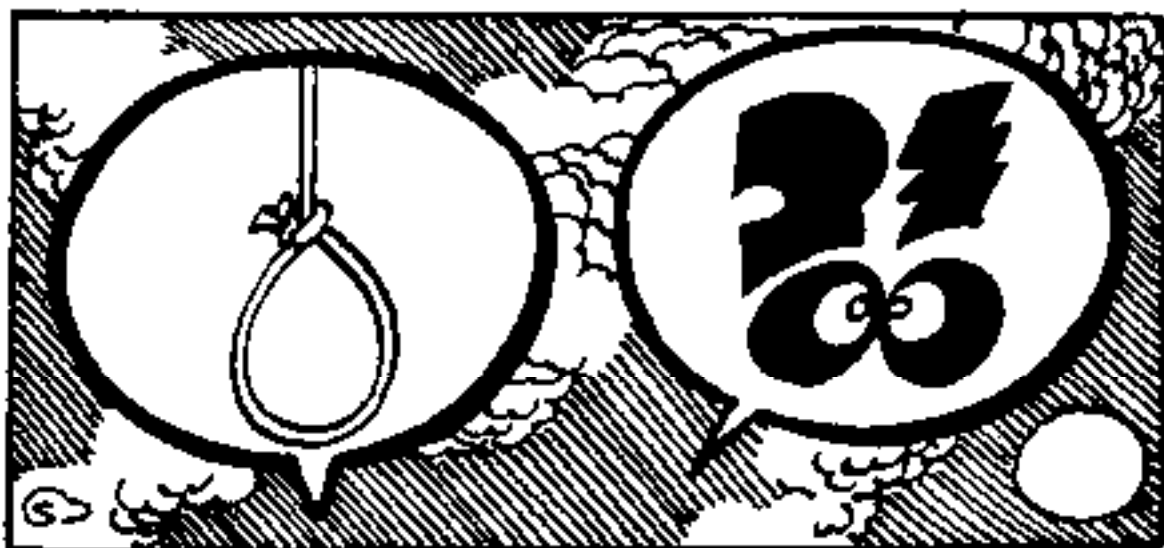
ဟော
ဘာလျှန်ခဲ့လို့လဲ
မသိဘူးဟေ့



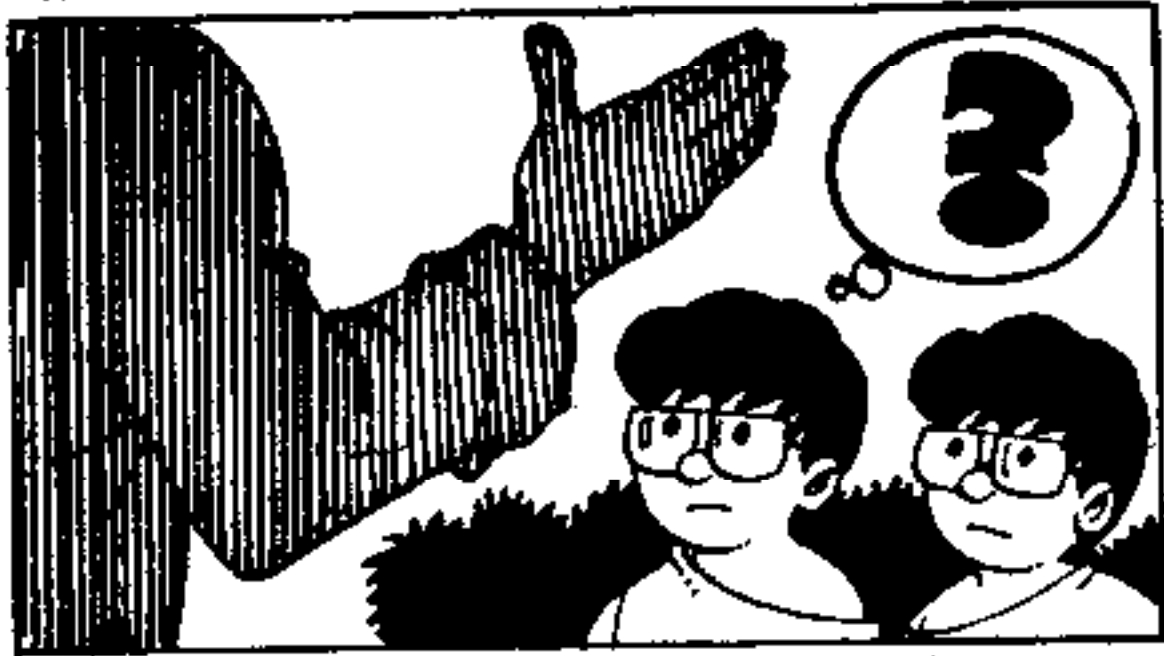
● သူမရှိတုန်း သစ်ပင်ပေါ်တက်ပြီး ဟောသီပုလင်း
 ကွဲနဲ့ ငြိုငြင်နဲ့ နုနုနုနုနုအောင် တက်ဖြတ်ထား။







မိမိအခုလို တာဝန်ယူပါမိနဲ့ အစဉ်ဖီ အကြောင်းကြား
 စောင့်၊ အတွက် ဦးဦးအနေနဲ့ တစ်ပိုင်းက ပါဝင်
 ရွယ်ရှားဖို့ တာဝန်ပိုင်းအရသာဝတ္တရားပိုင်း အရရော



ပြင်းဆန်လို့ မရဘောင်
 ဖြစ်တာတယ်.. ဒီနေရာမယ်
 အပိုင်းကြီးဖြစ်ပိုင်းရှိတယ်..



တောင်ပိုင်းက နှိုးနှိုးရဲ့ အင်မတန်ကြီးမားတဲ့ ရုက္ခမျှားပိုင်ပိုင်
 ပေးပို့ပေးတာနဲ့တော့ အင်မတန်ပိုမို ဖြစ်ပြီး ရာထူးခွက်
 ပြုစုပေးတာပဲ ရှေးခေတ်မှာ.. စားဝတ်ဆုမ်းအင်ပိုင်ပိုင်



လူနဲ့အပိုင်ပိုင်ကတော့ ဟုတ်ဟာ
 ရုက္ခမျှားပိုင်ပိုင်ရဲ့ အသက်
 ဒီတော့ကား ဖြစ်ရင်မှာပဲ
 အနီးကပ်သုံးသပ်ပြီး မှုပိုင်ပိုင်
 တွေ ပေးပို့ ကွင်းဆင်းရမယ်
 ဟောပြော



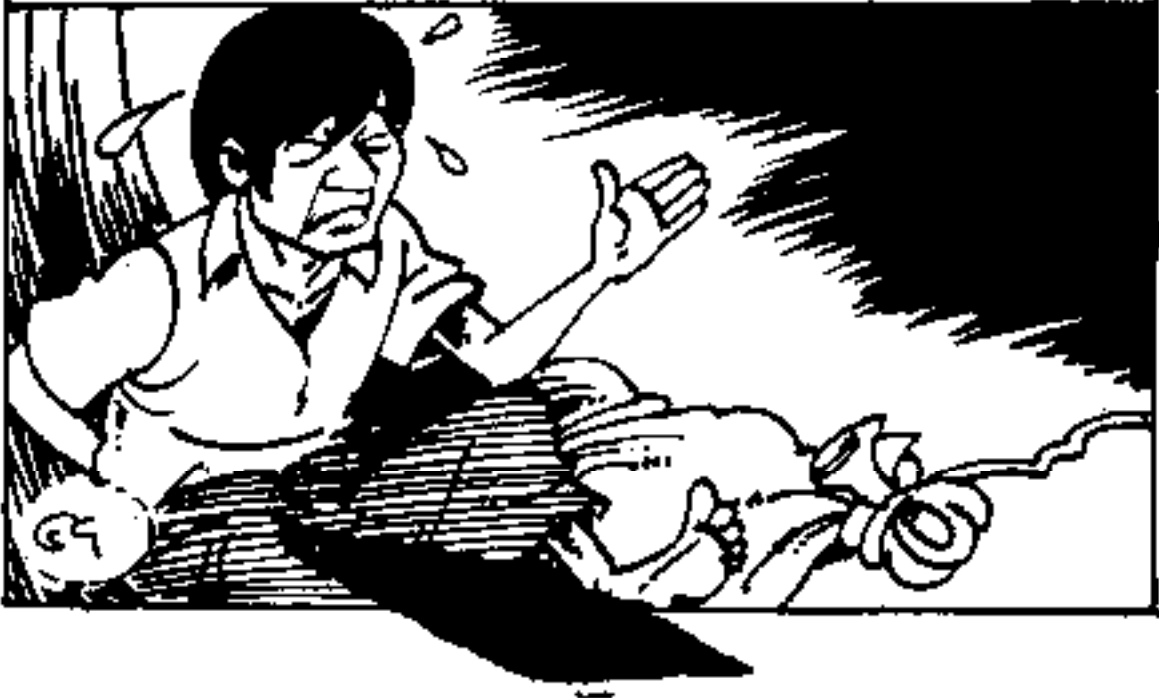
ကျွန်း
ကျွန်း



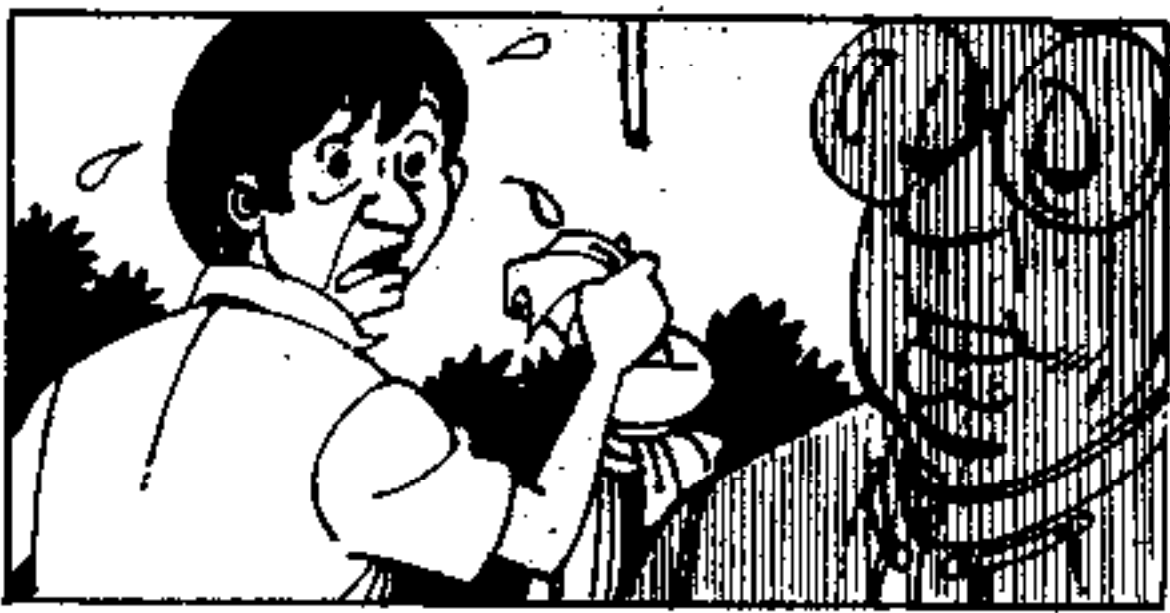
ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ
အောင်ခိုင်ဦးရယ်.. မကြုံဖူးပါ
မဝေညီအစ်ကို ပြောပေးပါဦး



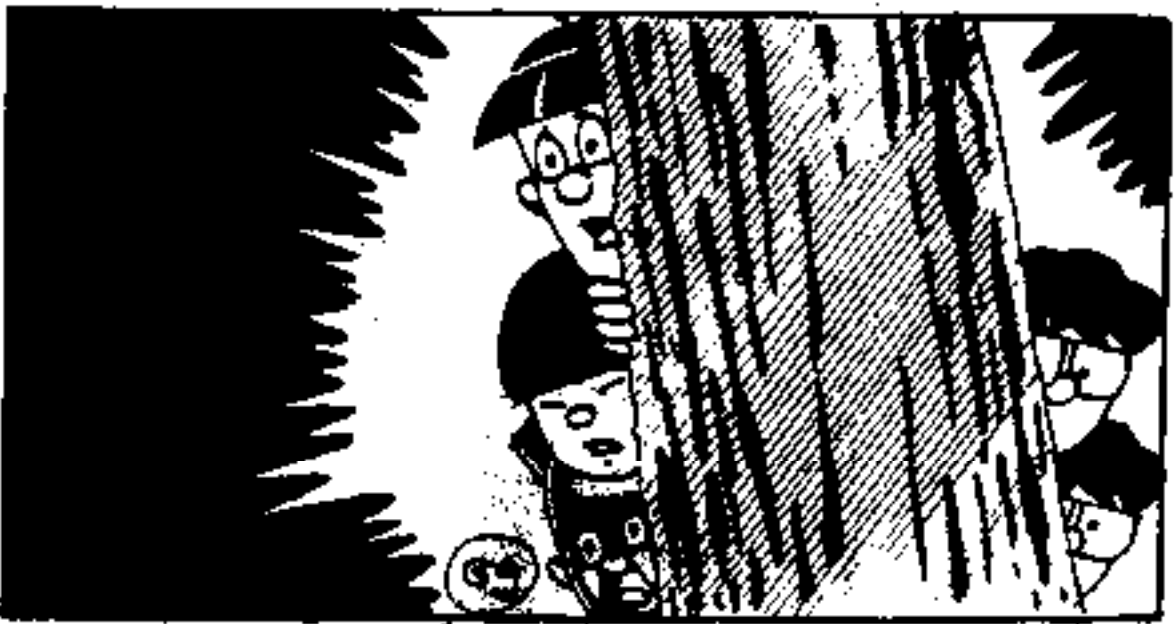
● မိတ်ဆွေတစ်ယောက်မှာ.. အိမ်မှာကစားတဲ့ကစားရုံ
ကျောက်တုံးတယ် မိန်းမကစားရုံ တောပြန်သွား ဖြစ်
စားရုံအသစ်ရတာ ဘယ်လောက်ကပ်လဲ..



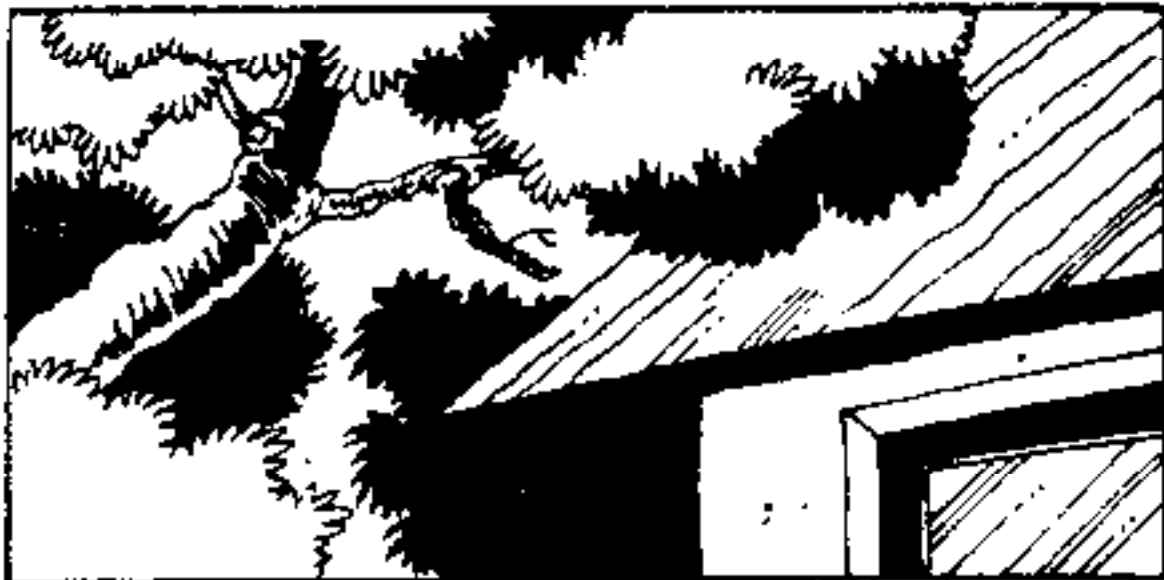
စိန်မိုက်ရိုး သဝဏ္ဍာထားခဲ့၊ ဆယ့်နှစ်လကို ဒီနေရာမှာ တာဝန်ပြ
 ဆွေးနွေးရရင်.. ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဒီလိုစွဲစေတာနဲ့ သတိ
 သေတာမျိုး မဖြစ်စေချင်ဘူး ညှိနှိုင်းစေချင်တာပဲ..



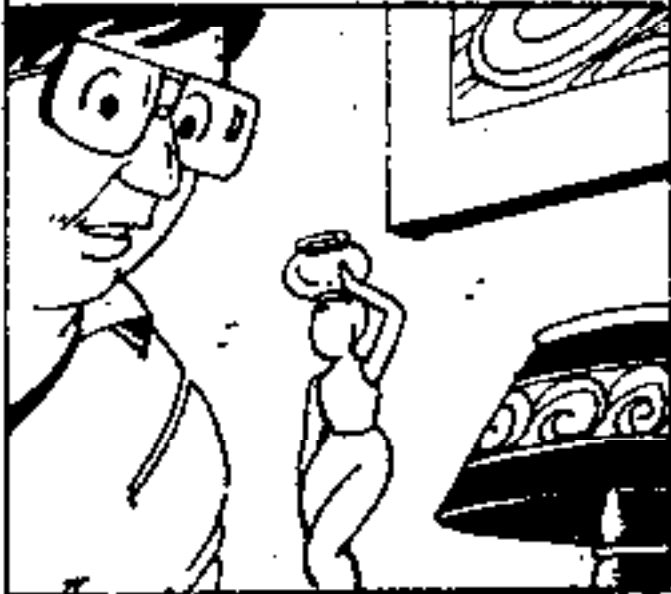
ဘာတွေစာပြောနေတာလဲ ဒီအိမ်မှာ နားမူရဦး ဒါမှာ
 ပုခက်ကလေးနဲ့စာအိပ်တာ ငြိုးပြတ်လျှင်လို့ စိတ်ကို
 နေ့ရတနာအထိ ●●ဟိုက်●●



● အဖို့ ထိပါကစဉ် ထွက်တာ စောလှပျဉ်းလား
 ● ထိပါကစဉ် မပုံစံကုလွ ပေးပေးဟောစာတန်း
 ● ငြိငြိ: စဉ်ရာဆက် ဘာစိတ်လူးပါလိမ့်ဝယ်တာပဲ



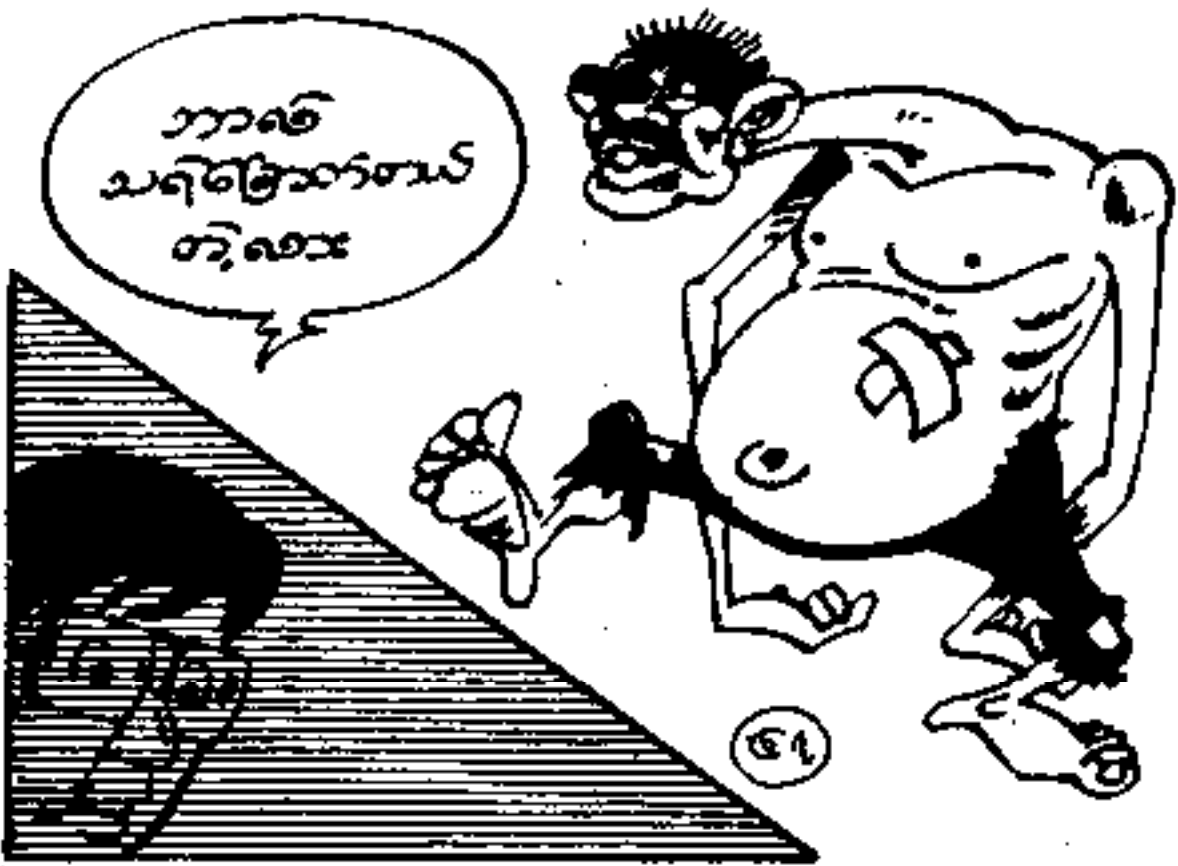
● မို့ သာတွေလုတ်လို့ စောင့်အဲ
 ထိခိုက်တယ်ဆိုငြိ အတင်း
 ထိုး အောင်းလို့ ဝယ်ခဲ့ရတာ..



အဲဒါ..
 အသားထား
 ဦး



မြို့လယ်က မိခင်မာ လာသွားတယ် • မှိုင်းရုံတို့
 သတင်းရပ်ကွက်တစ် ဘာတွေ ပြောသွားသေးလဲ... •
 ကိုမောင်မောင်ပြာဇင် အတွေ့ရတို နီမိက ဟန်မကျ



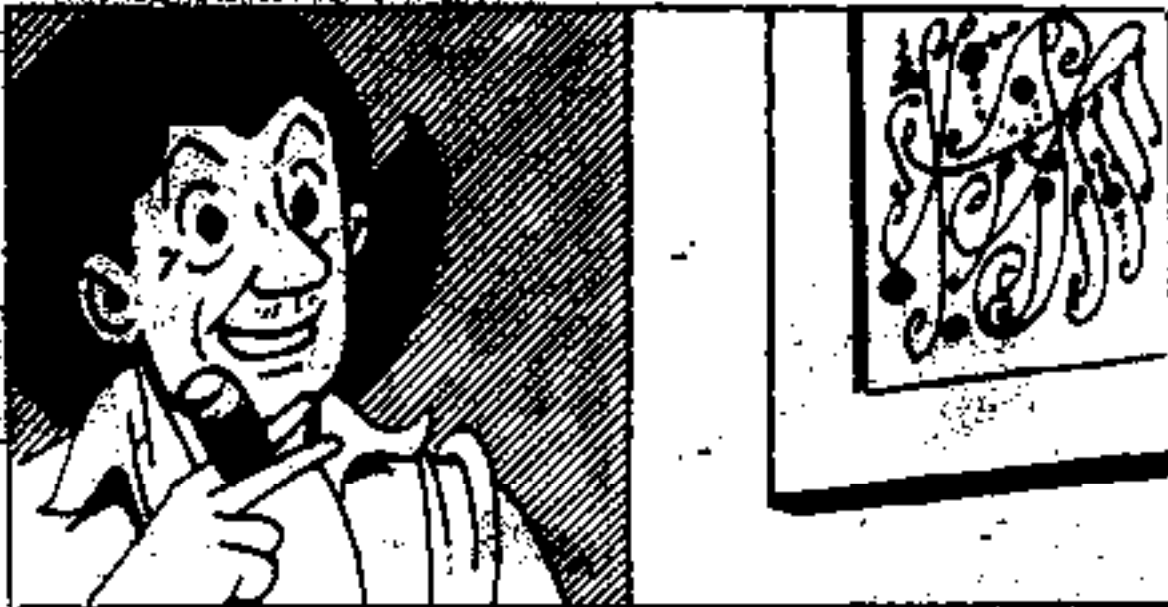
ရေပျက်ပြီး အပျက်ပြီးတွေ ဆိုတာက အတွေးလွန်ပြီး
 ဖြောတာနေမှာပါလား? အင်း ဒါပဲ နေမှာပါ.. ●



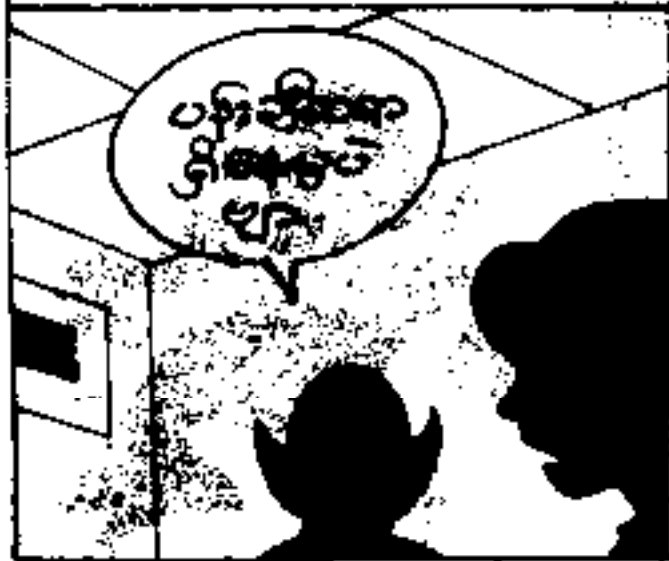
ခင်ဗျား ကတော့ အတွေး
 လွန်လို့ အပျက်မလဲ?



မိမိနဲ့ ဗွိုင်းပို့ရတာဟာ ဟန်ကွဲရဲ့လား။ ပေးအပ်ရင်
 သိပ္ပံနည်းနဲ့လည်း လောကီလောကီတွေ နဲ့ဆင်တူတဲ့ သူတို့
 အဖွဲ့နဲ့ တစ်ညလုံး ရိုက်ပြန်လိမ့်မယ်..။



အဲဒီ ရေလဲလှမ်း မျှော်ရသေးမှာ
 အဝတ်အစားတွေလည်း ရှိပြီး
 မှာပေါ့! မိတ်တပ်က ဘယ်သူ
 လိမ်း ပေးမှာလဲ။





ပြင်ဆင်လိုက်ဖွယ် ဘုရား
တာ မိတော့တယ်..



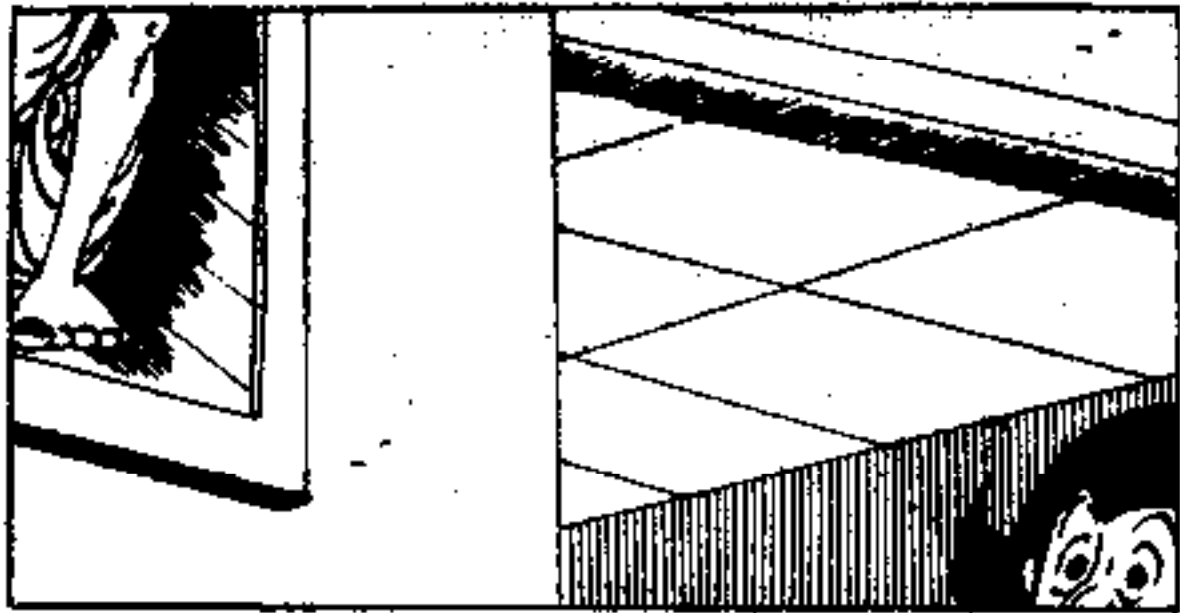
မြို့စောပွ လူတွေက ဘယ်တော့လာမှာလဲ။
 ကော်ဇော လာမှာပေါ့ကွ ဘေးလူနဲ့တစ်ကတ်
 နှစ်ကတ်စောက် ချိတ်ပြီးရင် ရောက်လာပြန်မှာပဲ



သိပ်ကြာသွားရင် တစ်ယောက်
 မျက်နှာတစ်ယောက်ကြည့်ပြီး
 လှုပ်ဖမ်းဖမ်းမှာ စိုးလို့ပါ..

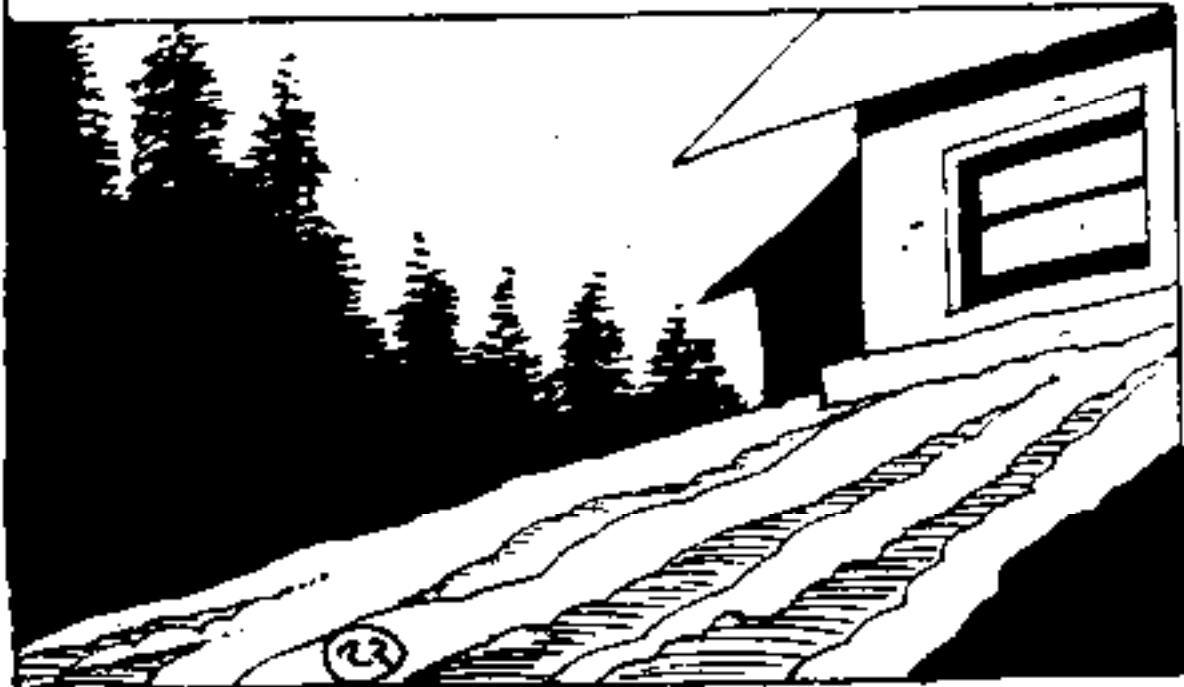


●ဟိဟိဟိ ငွိုငွါပွဲအဖွဲက လူတွေလေ့တုန်း မင်းတို့
 မြင်ရင် ဖျားသွားမှာပါကွာ ဟိ မင်းတို့ စားဖို့
 တစ်ခုခု သွားဝယ်လို့ကစဦးမယ် ●





မိန်းမက ချစ်ခင်အောင် အပြောပြော ပြောဆိုပြီး
 အထူးအထူးချစ်ခင်အောင် ပြောဆိုပြောဆို လာတယ်။



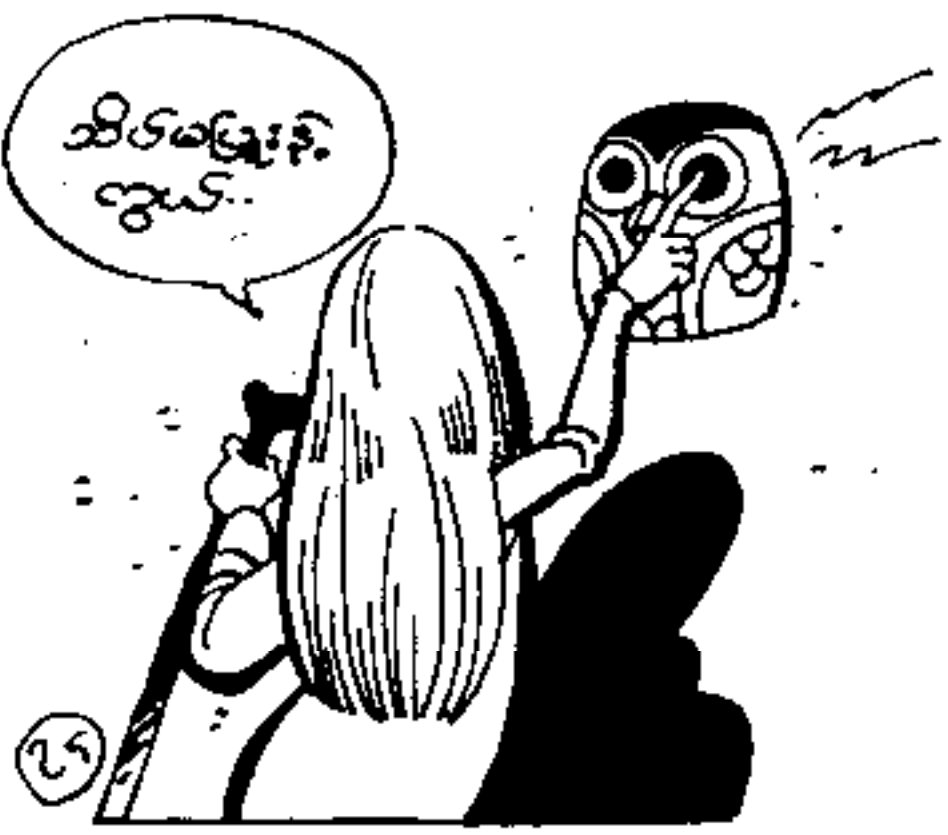
ဟေ့.. ဘယ်နှယ်တော်ပုံ
သွားဖြုတ်နေတာပေါ့..



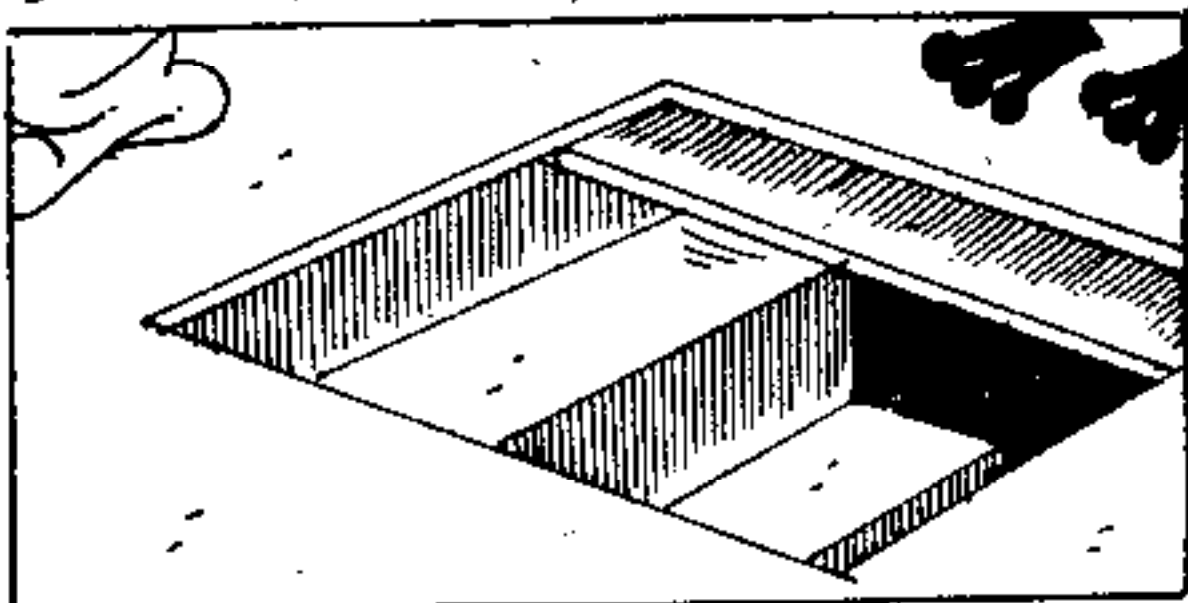
တော်ပုံနောက်မှာ..
လွှဲ၊ ဝှက်ဆရာတော် နှိမ့်
နှိဋ္ဌာရောကွာ..



သိပ်မဖြုတ်နဲ့
လွှာ..



ဟော့ အဖိုးဝန်တံခါးဖြိုး ပွင့်သွားပြီလွ...
 စောက်စသတ်တော့ နံရံကပ် ဖိလွှတ်ရ၊ မျက်စိ
 မှာ ခရစ္စတ်ရှိတာလို့... ●



စိုစွန်းပူပြင်းရဲ့ အဖိုးဝန်
 ဆက်တွေ ဝှို့ ဖောက်ထုတ်
 ရောက်တာနဲ့ ပေါ်လာပြီ... ●



လာလော့
 နာထ်လို့ဝင်ပြီး
 စပ်စု ဗြာရ
 ကောင်



ဟိုက်
တံခါးပြန်ဖိတ်
သွားပြီ

နံရံလွှဲလွှဲထဲထဲ
တဖြည်းဖြည်း
ဆင်းပေ့

ဒီပျော့စိ
ပျော့စိကြီးက
ဘာကြီးလဲ

ငါ့နှာခေါင်း
ဗွ

● ဟော မီးပြန်ရင်း သွားဖြို ● မီးခလုတ်ကို
မရှိဘဲ ဘယ်လိုလုပ် ရင်း သွားရစ် မသိဘူးလဲ ●



● မီးပျက်စီးနေသည့် ခလုတ်ကို
မထိဘဲ ထားမိလို့
နေမှာပေါ့ ●

ဟေ့..
ဒီမှာလည်း
မင်း



ဒီကတည်းက
ကလေးနဲ့ နွားက
ပါပေ.

၇၇



တကယ်တော့ နတ်ကလေးတွေပဲ ဖြစ်
 မှန်းစမ်း ပစ်ပြောချင်တာပေါ့

ဒါက ဘာလဲ ဟေ့ ကို
 ပစ်ပေး ခြင်္သေ့ကြီး
 တွယ်နေတာပဲ..



မိမိပစ်ပါနဲ့ ကွာ တော်ကြာ တကယ်တော့ ချစ်လွန်းတဲ့
 ကလေးဆန်လို့ ခေါ်ရင် ခုတင် ယုတ်သွား ချစ်တယ်လို့
 ပဟာ.. ဒီသေတ္တာထဲမှာ ထုံး မှန်တွေပါလား



ဘိန်းဖြူထုတ်သဘောမျိုး ရေခဲထားတာနေမှာပေါ့၊
 ဘိန်းဖြူကိုထားကာ ရေခဲတွေ မစားသုံးဖောင် သရဲ
 ခြောက်ရုတ်မယ်လေကွာ...။



ဟင် ခြောက်ရုတ်မျိုးပါက
 ပြီးနေပြီ...။



ဤလူပုဂ္ဂိုလ်
 မပြောချင်ရမနေ
 နိုင်တဲ့သူကတော့
 ခြောက်ရုတ်မှာပဲ
 ?



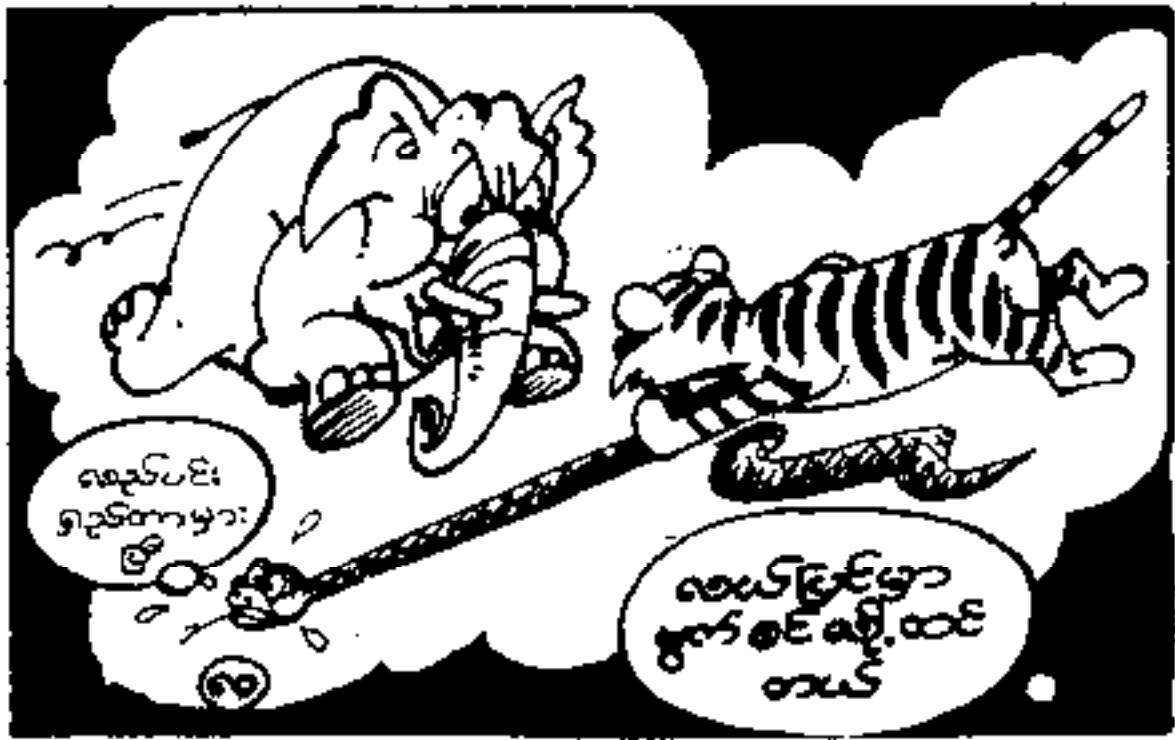
● ဗြိတိသျှတို့က မှာယူသော
အာရှားကို ဗြိတိသျှတို့က မှာယူပါ။ ●



အာရှားကို
ဗြိတိသျှတို့က
မှာယူပါ။



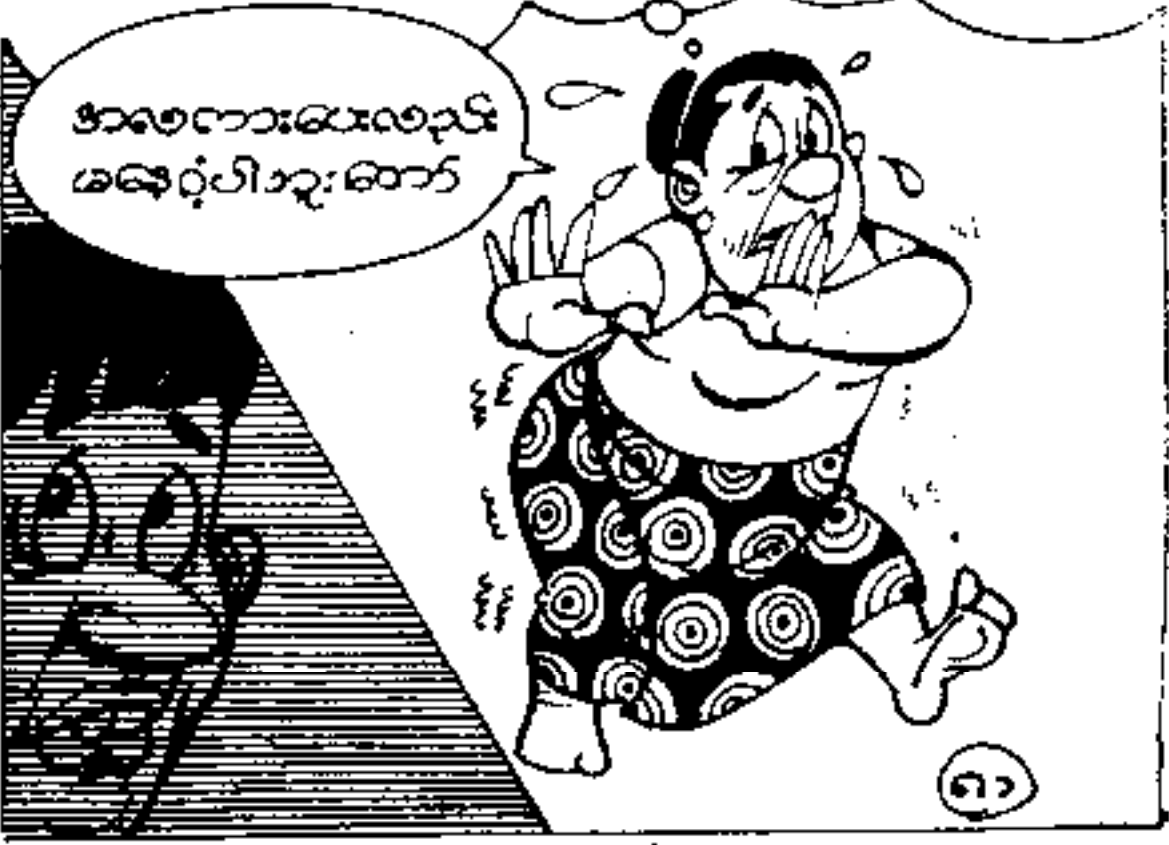
● ကျား၊ ခုဆင်၊ ခရုပင်များမှာ ဆုံးဖြတ်တာပေါ့... ●



ခရုပင်၊
ခရုပင်များမှာ
မှာယူပါ။

ခရုပင်များမှာ
မှာယူပါ။

● ဒီနေရာကို တို့ရခွင်နားအတွက် စိတ်ချရဖို့ တယ်လီဖုန်းဖြင့်
 နေထိုင်တာ ဟိုတို့နားက သင်္ချာကြောက်ရဖို့ ဘယ်သူမှ နေ့ရီ
 ခေါ်ကာ မဟုတ်ဘူး ။



အာမလားပေးလေ့ရှိ
 မနေ့ပုံပါဘူးတော်

● ဒီအိမ်တွေ၊ မြေတွေကောင်းလာမှ ပိုမိုရှင်က အခက်
 ပါလာတာ.. သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး နည်းမျိုးစုံနဲ့ တို့လာ
 သရဲလို့ ခြောက်လွတ်လို့ မသေဖြစ်တာ.. ●



ဒီလိုဆိုရရင်
 ဆရာပဲ ဒီအိမ်ကို
 သယ်ပို့လာပါလား

ဘာဖြစ်လို့
 မသေတာလဲ
 သရဲခြောက်လို့
 လား



၉

အချောင်းရေဝေးလို့ အချိန်ဆွဲနေတာလွှာ သိပ်တုံးတဲ
အိမ်ရှင် အစမ္မတ္တပုဂံပုဂံလို့လွှာ အင်း အစမ္မတ္တ
လူငြိ အစုစုလောက်ဆို နေထိုင်ကြာတဲ့အခါ မယ် ပုံပဲ... ●

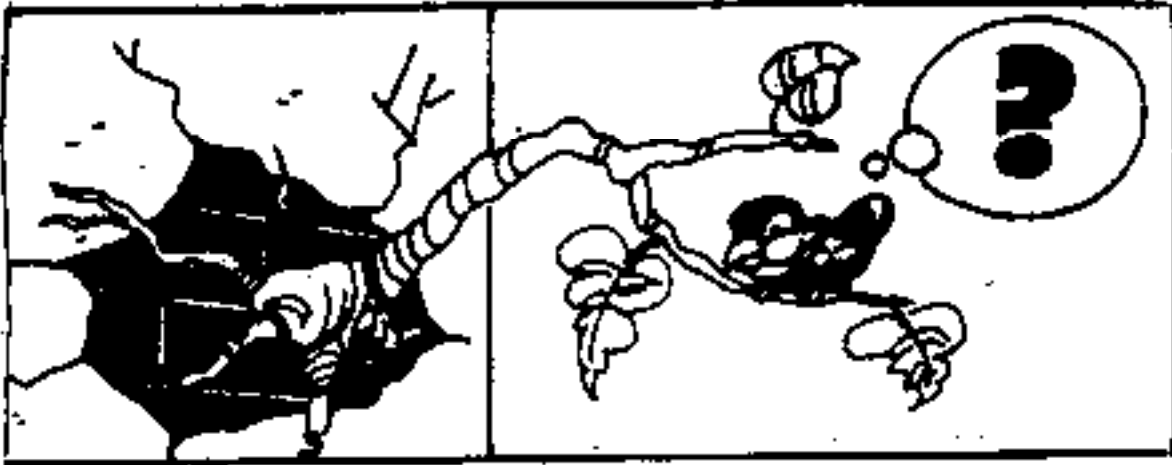


ဟဲ့သား
တရဲကြောင်ကောင်
လွယ်... ဟဲ့

ဒီပေမန် ရောက်ရင်တော့ လက်ရွှေ့ခိုတာ သက်တယ်
 ဒီရဲ့တော့ ငြာပိုင်ရတာ သရဲဝါစွေ့ ငြော့က်မယ်ပုံ
 မပေါ်ဘူး အရက်ပြန်မှာ ငြော့က်မယ်ပုံပေါ်တယ်
 အရက်ဆိုင်တော့ ပျောက်ပျက်ပျက်နဲ့ဗျ.. ၉



● ဒို့ကွာ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီလဝါကို ဒီအိမ်ကလေးဖို့
 လွန်ရမှသာ တို့တာထုပ် အဆင့်မြင်ကွာ.. ●



မြင်တာဖြစ်မှ
 ကွာ..

ရှာတင်
 ဖြစ်ရမောင်
 ဘာကိစ္စပေါ်လာ
 လို့လဲ..

၈၅

မိမိသားကော အပူပူပူပူ နှာပူပူပူပူတယ် မိမိသားက
 သနပ်ခါးအဖွားပေါင်းထဲ အပူပူပူပူတာ သနပ်ခါးပွား
 ရင်း စောက်အင်္ဂြောတောင်သွားရမို့ဗျ. ဒီနေ့မဟာဘုရား



ဒါဆိုရအောင် ဒါမိမိသားတွေ
 ခိုက်လက်သွား ဖျက်ပေးပြီး
 အိတ်ကို ပြန်ဖို့ ပေးရဦးမယ်..



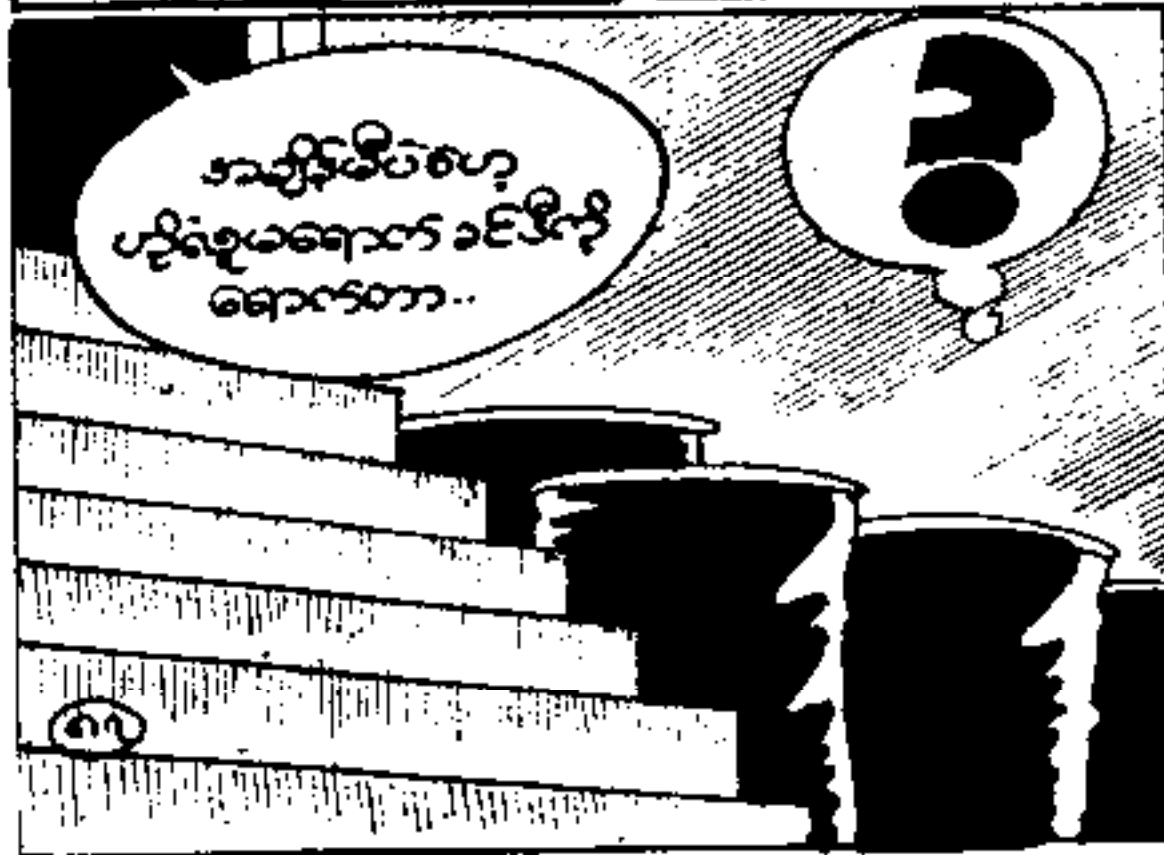
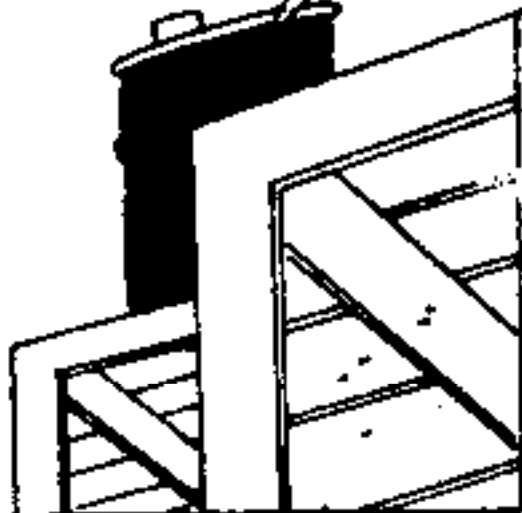
တောင်
 ဇွဲရှိရင်ဒါကသာ
 ဒါခိုက်တာရည်
 မယ်..



ဟော.. အသံကြားတယ်
ဗြိသိသိကမ္ဘာ့အားတွေလာ
နေပြီ.. ●



တို့ကစွမ်းတွေ
ပြာစိုက်ပြီဗို့



အချိန်မီပဲဟေ့
ဟိုရဲ့မရောက် ခင်ကို
ရောက်တာ..

?

● အခု နည်းနဲ့ ပြောရင် အရင် အခြားနည်း သုံးရမှာပဲ ●

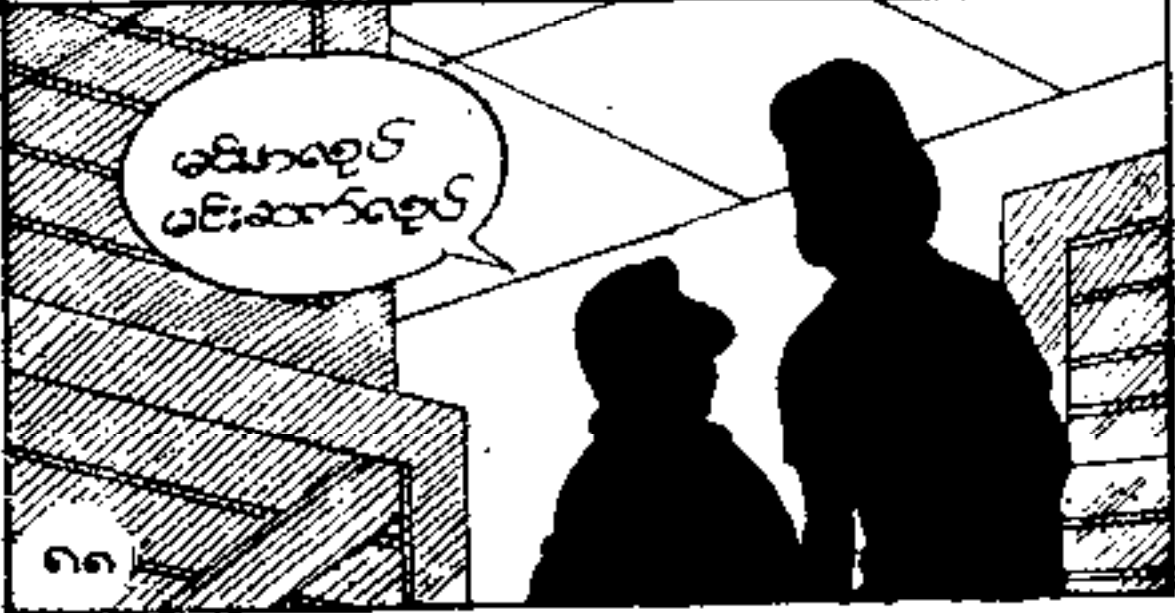
ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့

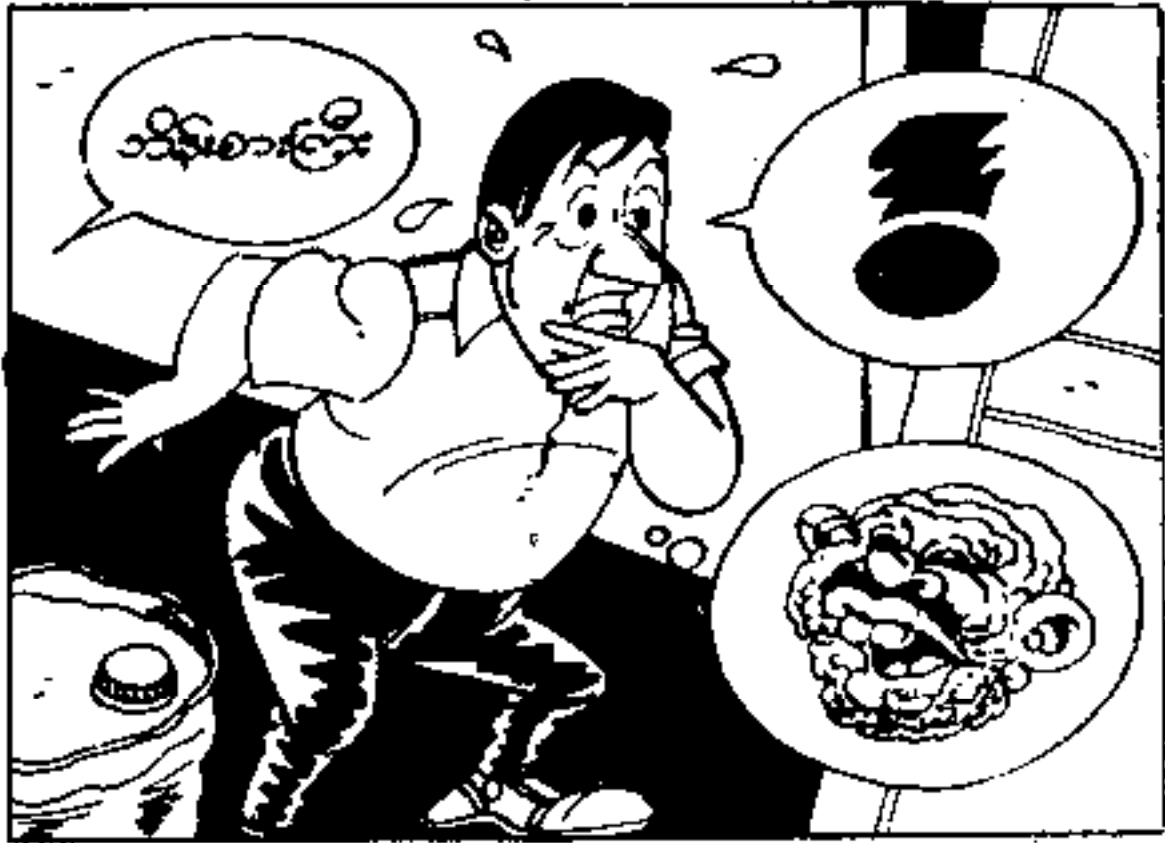
ဟဲ့



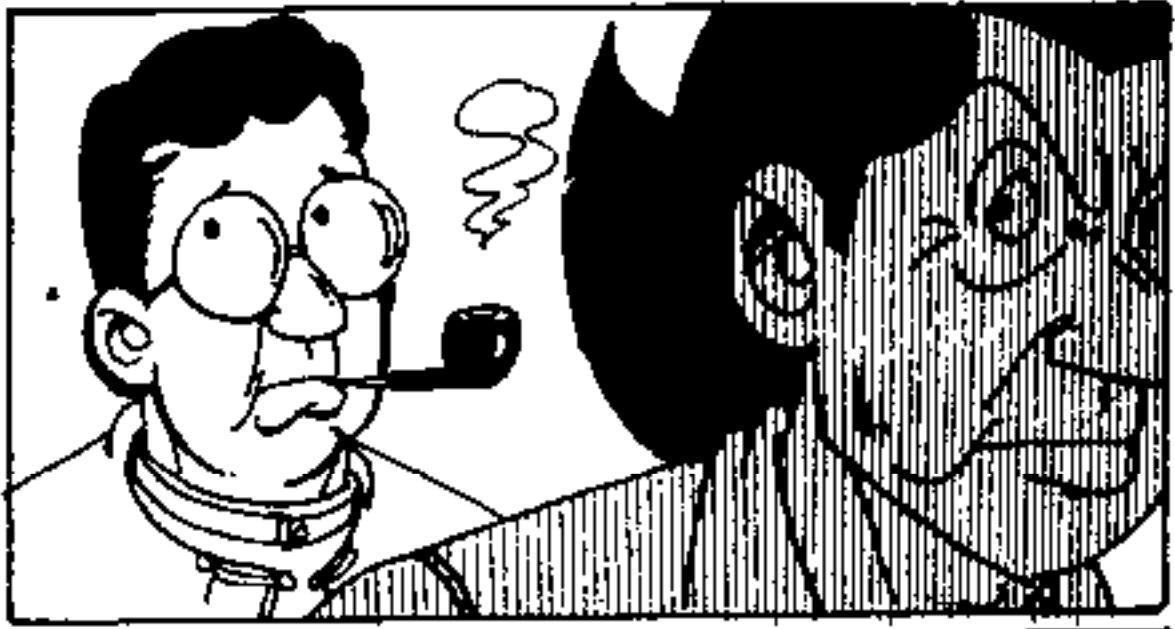
● ဟာ.. ငါ့ အထဲမှာ စောစောက အသံတစ်ခုလည်း လျှောက်သလိုပဲ.. နင်ပြောတာဟင် ● ဘိန်းစား မှား ● သဘာရင်လဲရင် ဒီလိုပဲလွှဲ.. ဒါအကယ်ပိုရှိသေးတယ်

မိမိကလုပ်
မင်းဆက်လုပ်



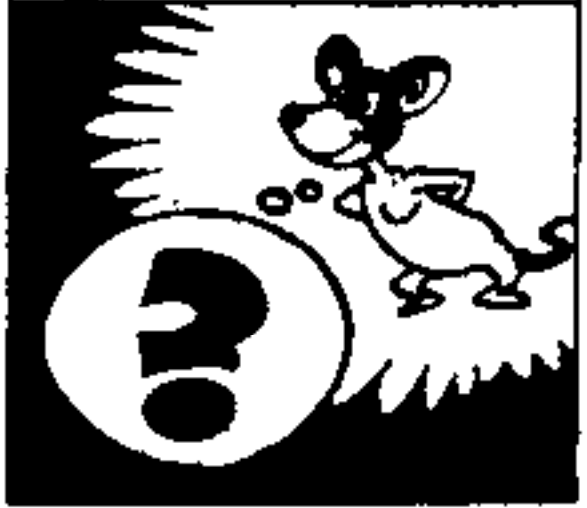


သေ့ရတနာ သောဠာ ဗုဒ္ဓ စင်္ချာ သောဠာ ရှေ့ တောမ
 အင်း.. သေ့ရတနာ အချိန်မှာ သောဠာက စွပ်စီရဲတယ်
 အင်းတူ ဆိုတော့တာ.. ခုလို မူလက အားမှာရှိပုံပဲ။



အားမှာရှိရင်
 ကြားရတာပေါ့
 ဝေရင်အယ်လော
 ကြားပါမလဲ

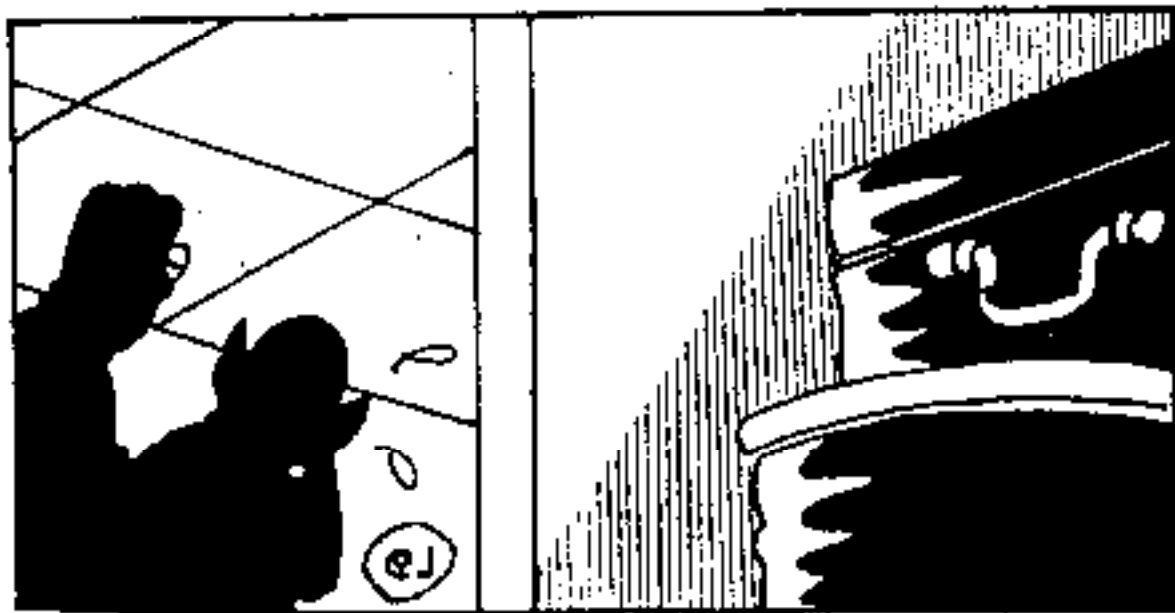
● အမြင်နိမိတ်က အရက်
 ပုလင်းရယ်.. အကြားနိမိတ်
 ကရ မင်းမှာ တနင်္ဂနွေအား
 ဖြစ်တော့အတွက် မူလချိတ်
 အားကောင်းအောင်ပြီ.. ●

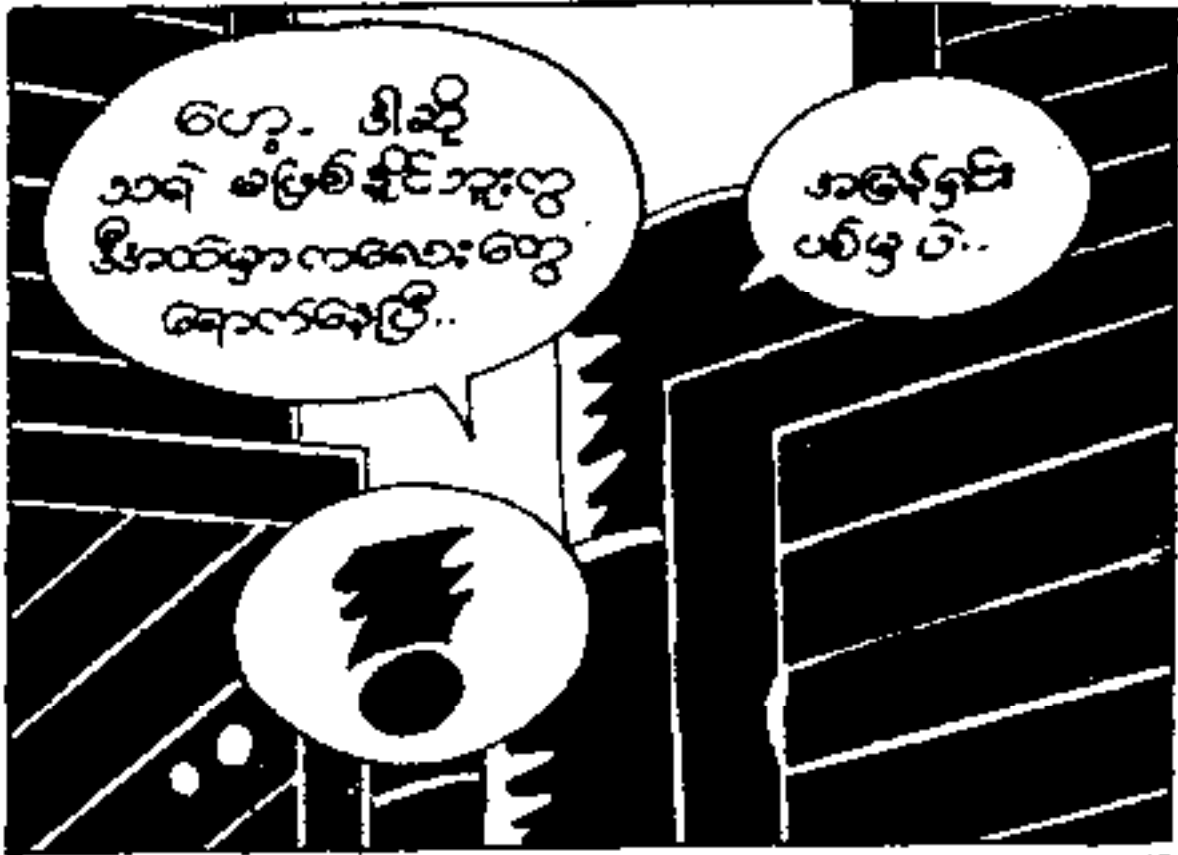


နိုက်ဘားကောင်းရင် နှင်းဖျက်သတိ၊ ပုခွန်လုံး
 လျှပ်စက် ဟောခထပ်ပေးပါမယ် အသံကလေး
 တစ်စုံတစ်ရာလောက် ရှာပါရအောင်၊ စာကယ်နေ့..



သူ့ရဲ့အချိန်မှာ စိန်ခွာ အခါတိုင်းမှာလွဲ ကလေးတွေ
 ဘာမှ.. ပေးပါမယ်ရမို့. ရှိနေမှ.. ဟန်.. ရွတ်..
 ကဲ.. မပြောတော့ပါဘူးလွှာ.. ပါပါလူရှာပေးမယ်..







နိုင်ငံ့နိုင်ငံ့နိုင်ငံ

တောဒီလာပါတော့တွယ် တိုင်လီတွေပေါက်လွန်
ပါတော့မယ်.. ရေခဲဆီးတွေ တိုင်လီသောက်မှာ
ဘိန်းမြေတွေ ဟိုဝေတွာထဲမှာ အများကြီးပဲ..



ဗူးပစ်ဆေးဝါးများကို အခြောက်အမြှေး မဖမ်းဆီးမီအဖြစ်
သူတို့ကို သက်ဆိုင်ရာက ထိုင်ထိုင်တတ်တတ်နေထိုင်
စော့မနှစ်နှစ်ရာ သူတို့အားလုံး အတွေးကိုယ်စီတွေး
ပြီး ပျော်နေကြပေသည်။



ပုလဲ၊ ပုလဲ၊ ပုလဲ



စတုတ္ထတန်း ဗိုလ်မှူးတို့ရဲ့တွဲ ပြောရသော မရှိတာ သာမက ရွာကန်ကိုယ်ရဲ့ ပျားတုတ်သမီးကိုလဲ မိသားစုက နှိပ်စက်... ● ကိုယ့်ဆန်းစစ်တာဝန်ကား သာမက ဆီးချောမို့ကို နှိပ်စက် ပေးရမလား နှင့်...



သားချော့ကို ပုံပြောပြရအောင် ပြောသည့် စတုတ္ထတန်းက သာမက ရွာကန်ကိုယ်ရဲ့ ပျားတုတ်သမီးကိုလဲ မိသားစုက နှိပ်စက်ပေးမလား နှင့်... ●

တခြား ပုံပြောမသစ် ရွာကန်ပါဦး..



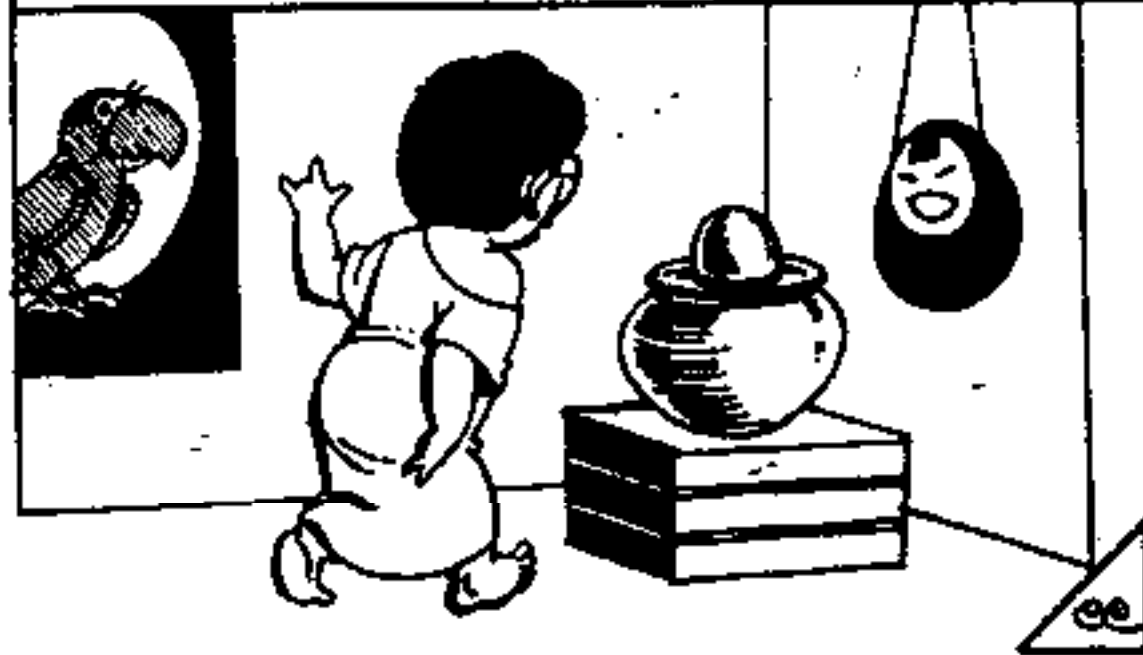
ဒါဖြင့်.....
ပစ္စုပ္ပန်ရဆိုတဲ့
တိရစ္ဆာန်ပုံပြင်
လော..



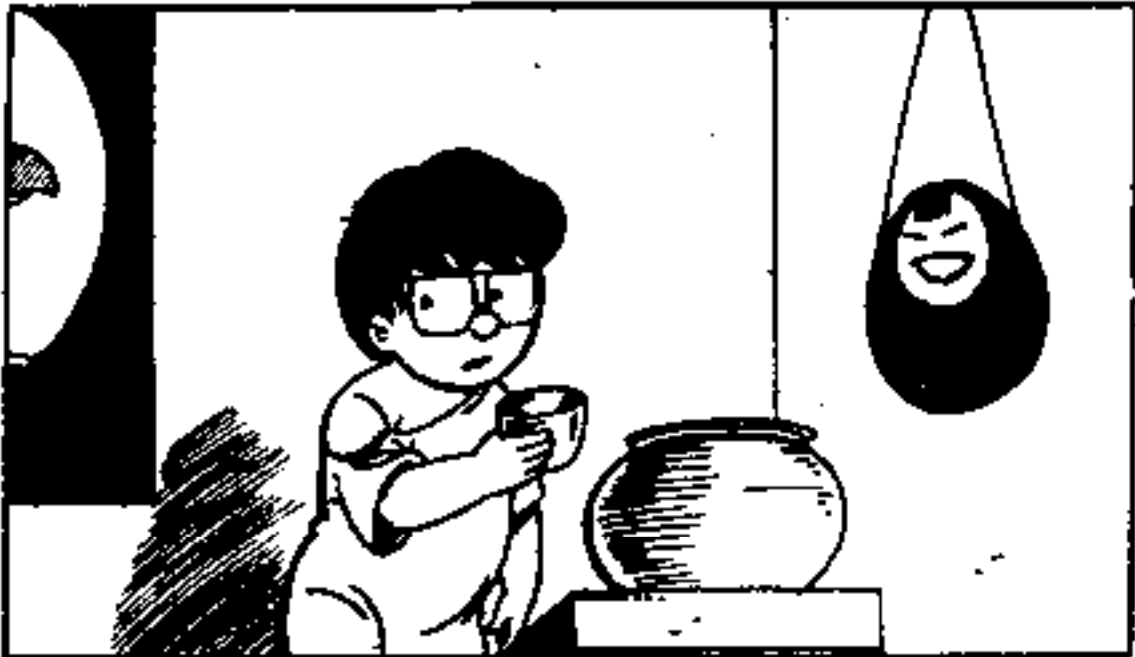
● စာရေးဆရာကြီး ဝါရသူ
ဘာသာပြန်တာ မဟုတ်စား
သားတို့ ဖတ်ကြိုကြို.. ●



● ဒါဆို တာတွေက လူတစ်ဦးကြီး မြောက်တဲ့ ပျံမြင်လော... ●
● ခြောက်.. ဝေတာဝေ ပဲ.. ဖတ်ကြိုတာကြောင့် မေမေ... ●

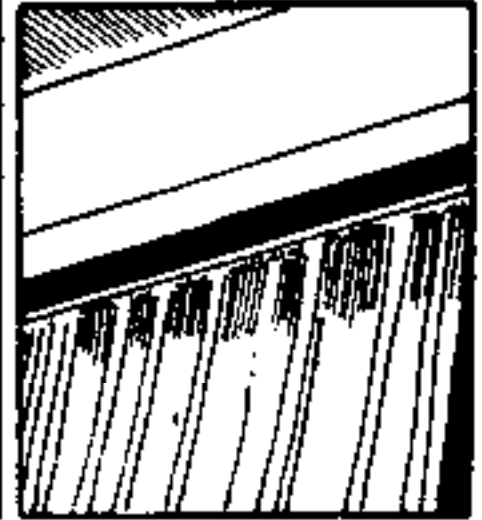


● ဖေဖေ လူဝတ် နှီး လူဆေးဝတ် တိုင်းရင်းသား ဖွဲ့စည်း
 ဖတ်ဖြိုးဖြိုးလော့ ● ဟန်အင်း မဖတ်ရသေးဘူးတဲ့.. ●



● ဖတ်ဖြိုးမှာ ဖေဖေ... ..
 လူဖြိုးတွေ မှတ် နှီး အများကြီး
 ဟိတယ်... ●

● ဂရင်းပုံပြင် တစ်ထောင်
 လည်း ထပ်မဖြောင့်၊
 တော့ ဖေဖေ ဟိုတူက
 သတ်ခိုက်က ငှားဖတ်
 ဖြိုးဖြိုး.. ●



မေ့လေ အနိမ့်သင်း ပုံပြင်လော့
 ဖတ်ပြီးပြီလော့ • ဖတ်... အဲ...
 ဖတ်ပို့ အချိန် မရသေးလို့ပါလော့
 ဟိဟိဟိ... •

မြောက်လော့ • ဝေဟာ
 ဝေဟာလော့ တို့ငှားဖတ်
 ခဲ့တို့ စာမောင်လော့.....
 အဲဒါ ဘာပါလိမ့်..... •



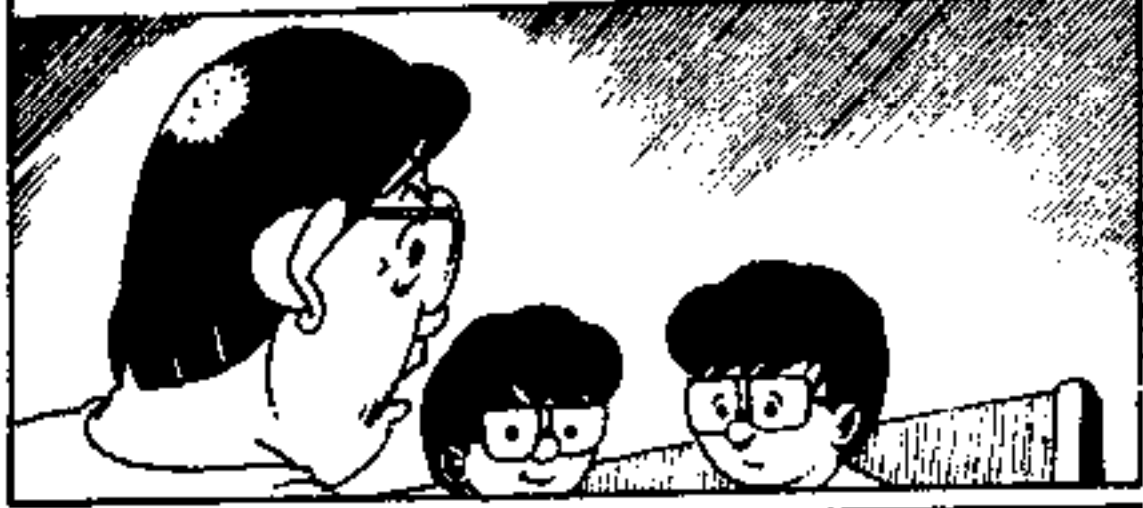
မင်းနှယ်... ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ မေ့တတ်ရန်လော့...
 ရာမာ ခရစ္စနား ပုံပြင်လော့... • ဖတ်ပါလော့.. မင်းတို့ က
 စာပို့ဖတ်တော့ ဒီတစ်ခါ အဖေ့ကို ပုံပြောပြ ဟုတ်လော့... •



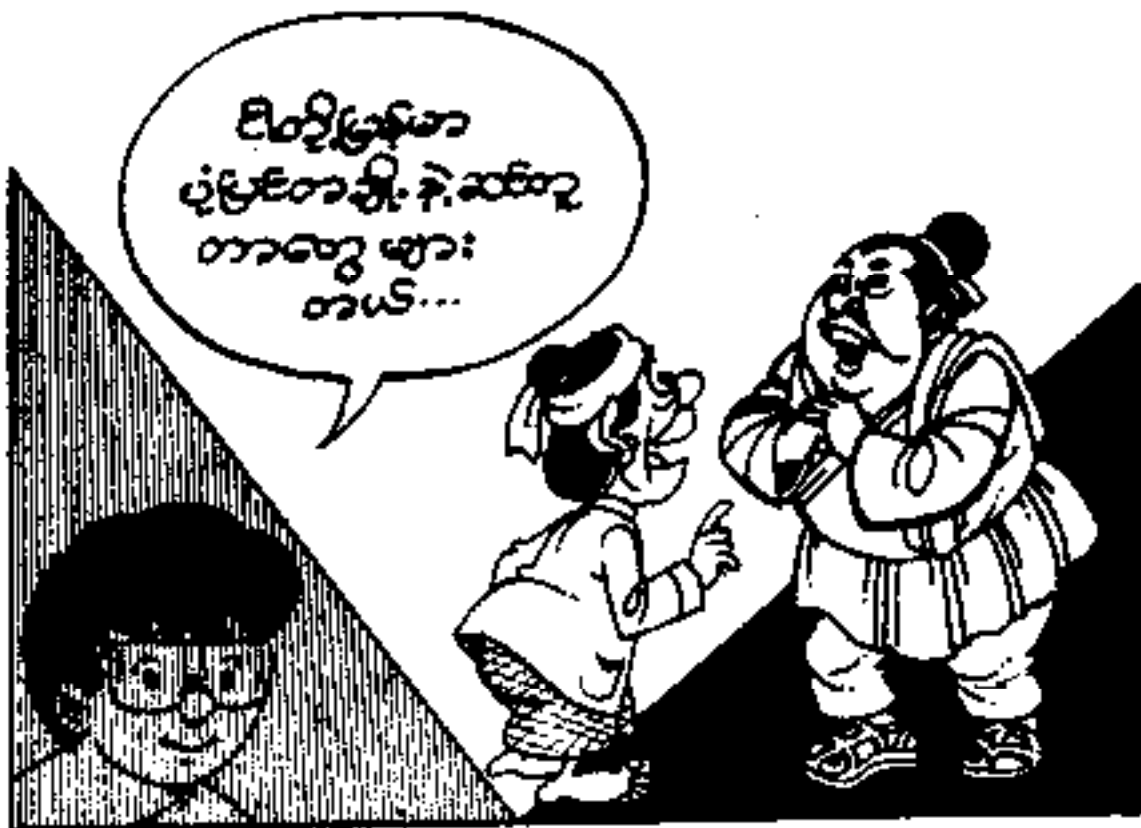
မြာဂဇော့
မဇီး ဆာဇွာ်မြော
ဇွာ..



မဇီး... တာဇွာ်ပျံ့မြိုင် မြောဇာမဇော့: ချာပျံ့မြိုင်ဇော့
ဇွာ်ပျံ့မြိုင်ဇော့... ဘာ်ဟာ မြောဇာမဇော့ဇွာ..



တာဇွာ်
ဇွော့ဟော့ဇီး
ပျံ့ဇော့ မမြော့ဇီး
ဇွာ..



● ကဲ.. ဒီလိုဆွတ်လွှာထားတို့. အစ်ယောက် ငြိမ်တို့ပုံ
ပြော.. အကောင်းဆုံးပြောနိုင်တို့သူကို မနှုတ်ပြန်ပေမ
က ကောင်းထက်အသစ်တစ်ခု ဝယ်ဆုဥပယ်... ●



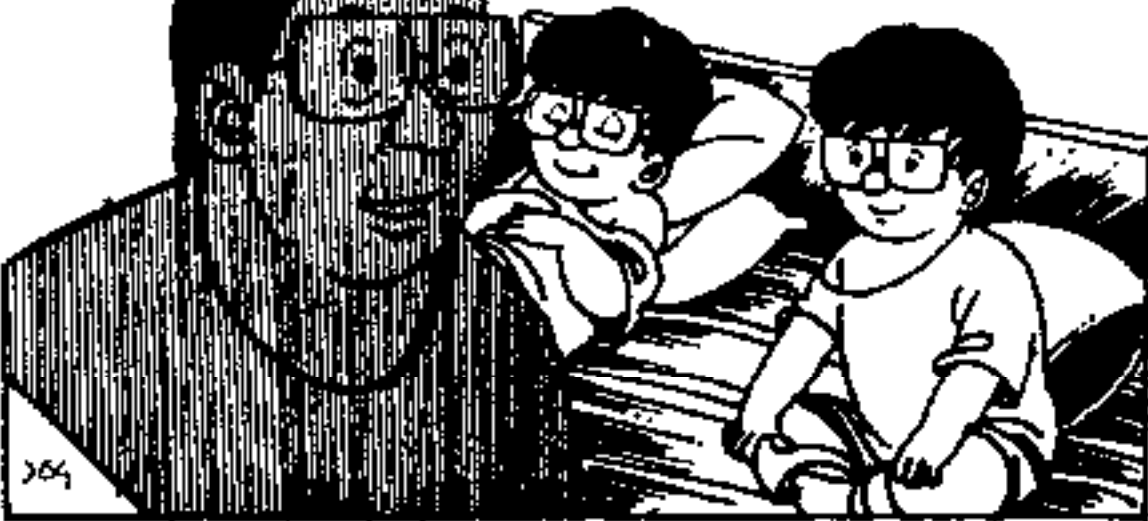
နှစ်ယောက်စလုံး
တော်လှန်နိုင်တာ
ပေးပေး..



နှစ်ယောက်စလုံးပေါ့ကွာ



● ပြောရတာပင် မင်း စပြောကွာ.. ●
● ဒေး: ငါတော့ မြန်မာ့ရိုးရာပုံပြင်ပဲ
ပြောမယ်ကွာ.. ● ● စိတ်ချမ်းသာစရာရရှိ
ပြောနိုင်ပါ့မယ်ကွာ.. ကဲ ပြောတော့



ဟေ့ ရွေးရွေးတူဖိုလာ တောရွာတစ်ရွာမှာ ပညာ
မတတ်တဲ့ သူဌေးလေး တစ်ယောက် ရှိတယ်တဲ့...



သူဌေးလေးဟာ ပညာသာ
မတတ်တာ ကြားဝါပြီး
ပညာရှိဟန်လည်းဆောင်
တတ်တယ်လေ.

ရေထဲကလှာဝဲဒါး
ရေသေ့စရာ ရရှိသေးလား
ဗျာ.. ဒီကတိုင်း ထမင်းခွက်
ရရှိကုန်ရောပေါ့...!



အထူးသဖြင့် အချို့တွေ ရှေ့မှာဆို မို့ ဟန်ဆောင်တာတတ်
 တယ်... သူ့က လူပျိုကြီးကြီး... ကံကောင်းတာမှာ ဆို...
 ကိုကိုက ကွင်းပဲ.. ဟိဟိဟိဟိ...။



တစ်ခုတော့ မြို့ကြီးမြို့ကြီးကို
 သွားဖို့ သူ့တာပည့် မောင်နဲ့ကို
 ပြင်ဆင် ခိုင်းသတည်း..



ဆရာ..
 မြို့ကို တစ်ခါမှ
 မရောက်ဘူးလို့
 ဆရာနဲ့ လို့ကပ်ပါ
 ရအေး...



အား... ပါဝင်စွာ
 မြို့ဆိုလို့ တစ်ခေါက်ပဲ
 ရောက်ဖူးတယ်
 တာ..

အခု
 တစ်ခါနဲ့ပိုမှ
 နှုတ်ယူစာခေါက်
 ပါ..



စောစောက လမ်းမရှိမှာ ဆရာ ဆရာနဲ့ ခေါ်ယူသူပါရင်
 ပို လွတ်ဖို့ ပိုသိကာ တက်လေ့မှာပဲ စောစောခေါ်သင့်ပါတယ်
 ဟုတ်တယ် သို့မဟုတ် ခေါ်ရမယ်.. ခေါ်..... နီပေမယ်.....



မိသားစုကိုစော့စော့စော့စော့... ဟိုမှာ ဘာပဲတွေ့တွေ့
မင်း သိပ္ပံရင် ရေကြားထဲ မပေးနဲ့ မင်းနဲ့ငါ နှစ်ယောက်
တစ်ဖက် ကျမှ မေးရမယ်... ● စိတ်ချပါ အား... ●



ဂရုစိုက် ဘုရား၊ ဆရာတပည့်
ခရီးထွက်စော့စော့ကြာတယ်... ●



ဟိုက်...
တယ်ချောပါစရာ
ထိတ်ဖွဲ့ ဦးမှ...



ကြွေးတော့ကို ဆွေမျိုးငါးဥာလို့
ခင်မင်ပါရောင် လွှဲအပ်တာ ငှါ ပြော
တာမှ အားမနာနဲ့ ဟဲဟဲဟဲ...



သူထုံးစံအတိုင်း ကြွားဝင်ပြီး
အထင်ကြီးမယ် စကားသာ..
ရွေးပြီး ပြောတယ်...



ဟွဲ့့... ချီးပေးမယ့်
မိဘပိုင် ဆီစက်ဆန်စက်
ဆိတ်ညှန်စက် နဂါးစေ...
နီး စီးပြီး လှုပ်နေတာပါ
တကယ့်အတိုင်းပေါ့
ခင်ဥာ..



သင်္ခါလာ
ဒီနှစ်ဆို နှစ်စွန့်ဖို့ပေါ့...
ရန်ကင်းတက္ကသိုလ်
မှာပေး...



စကေး: ဇွဲတင်ပါကပင်ခင်ဗျာ
အခုဆို ပခုတာတာနဲ့ အချိန်
ကောင်း အချိန်အမျိုးနဲ့
ရတာ •



အသိအမြင်မှာ... အရာရှိတစ်ဦးနဲ့ အတူ ချီးမာလှတာကို
ရေညှိ ပါရတာတော့ ချီးမာလှတာ ချီးကျင့် အဆင်မပြေပုံ
လို့တင်အပြောမှာ အရာရှိက မင်းစကားမပြောနဲ့ ဆိုတာ
အင်္ဂလိပ်လို ပြောတာပဲ • •ယူ ဒုန်း •ပါ(၆)•



ဒါကို သဖြေစေ့ပျိုကြီးက ငြားတော့ မှတ်ထားရဦးကယ်... စေ့စောမာမာ နှစ်ရက် ပြောတာပဲ မြစ်ရေပယ်...။

ဂရုစိုက် ရန်လွန် ဆိပ်ကမ်းလေ့ရှိ ကပ်ရော... နိုင်ငံခြား သင်္ဘောကြီးတွေ မြင်ရင်တော့ မောင်နဟာ



ဆရာ...ဆရာ ဟိုဟာကြီးတွေက ဘာပစ္စည်း... ဘာကို ခေါ်တာ ရဦး..

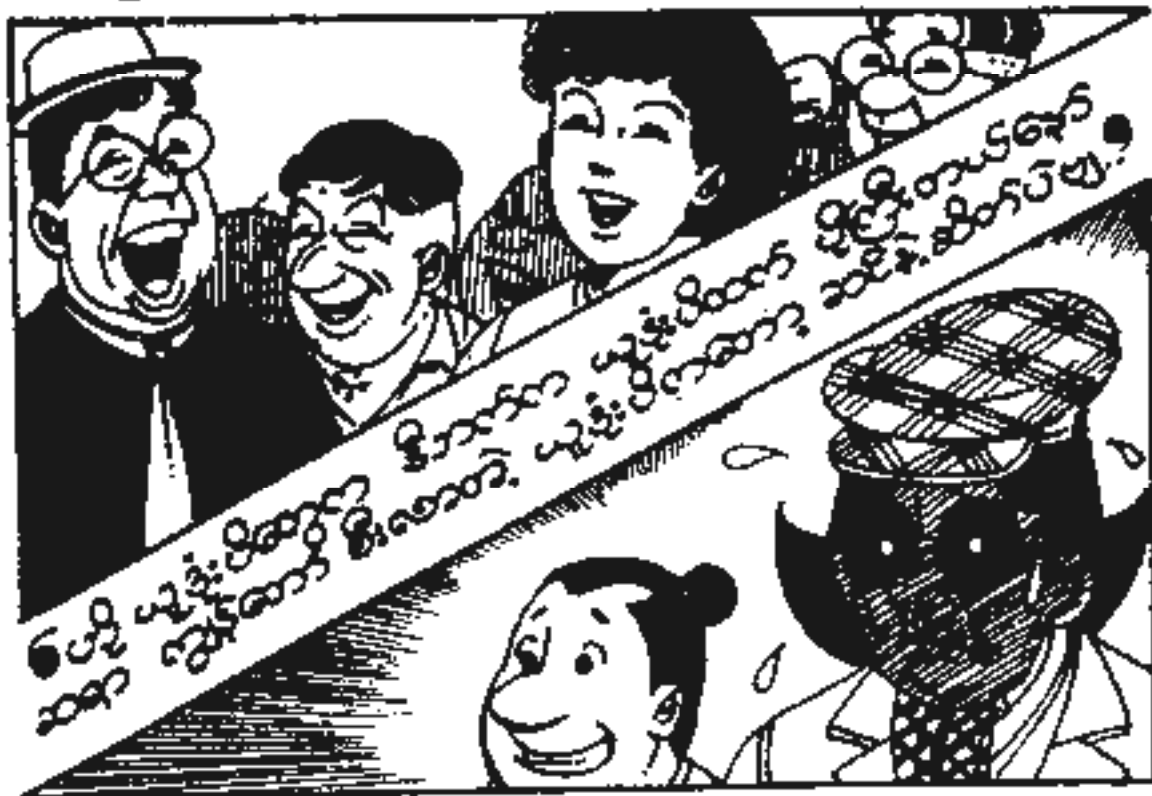


ဒါကိုတော့ ဆရာမောင်က မှတ်တတ်တာပဲ... စောစောက မှတ်ထားသမျှနဲ့ ပြောပူက



ယူဒုံးပို

မောင်နုက ဒေါင်းတောင်ဆောင်ရွက်ဖို့ ဆက်စဉ်ပြော
 ရခိုင်တို့ စကားပြောဖို့ သမီးသမီးတွေ တာဝါးတီးနဲ့ဟား
 ကုန် ပြောတော့တယ် မောင်နုပြောရခိုင်ပုံက...



သဗ္ဗင်္ဂတစ်ပါး ပုံပြောမည့်သူမှာ
ပြာဂဇေတင် ဖြစ်၏။ တစ်ပါး
တူရိယာ ထင်းခွက်သမား
တစ်ယောက် ရှိသတည်း.....

သူ့မှာ ဉာဏ်ထက်တဲ့
သားနှစ်ယောက်ရှိသတည်း



တစ်နေ့မှာ အဖေက သားငယ်ကို ခေါ်ပြီး ထင်းခွက်ပို့
တောထဲကို သွားသတည်း... ၉



ဝါးပျော်တစ်ခုအားရောက်တော့ ဝါးပျော် ထွက်နေတာလို့ပြောခဲ့ပြီး
 သားရေပုပ်တဲ့သူက စကားပေး ဒီဝါးပျော်ဟာ အစားအစာပေးပြီး
 ချွန်တို့ မြေကြီးထဲက ထွက်နေတာ ဖာပြောသလိုမြေကြီးထဲက



စကုတ်တယ်ဒါ့အား ချွန်တို့က
 မှသာ မြေကြီးက ထွက်နိုင်
 တာလို့... ဟုတ်ပေလော့...။

သားလို့ကိတ်မြစ်စွာ...
 ချီးကျူး ပြောဆိုသတည်း...

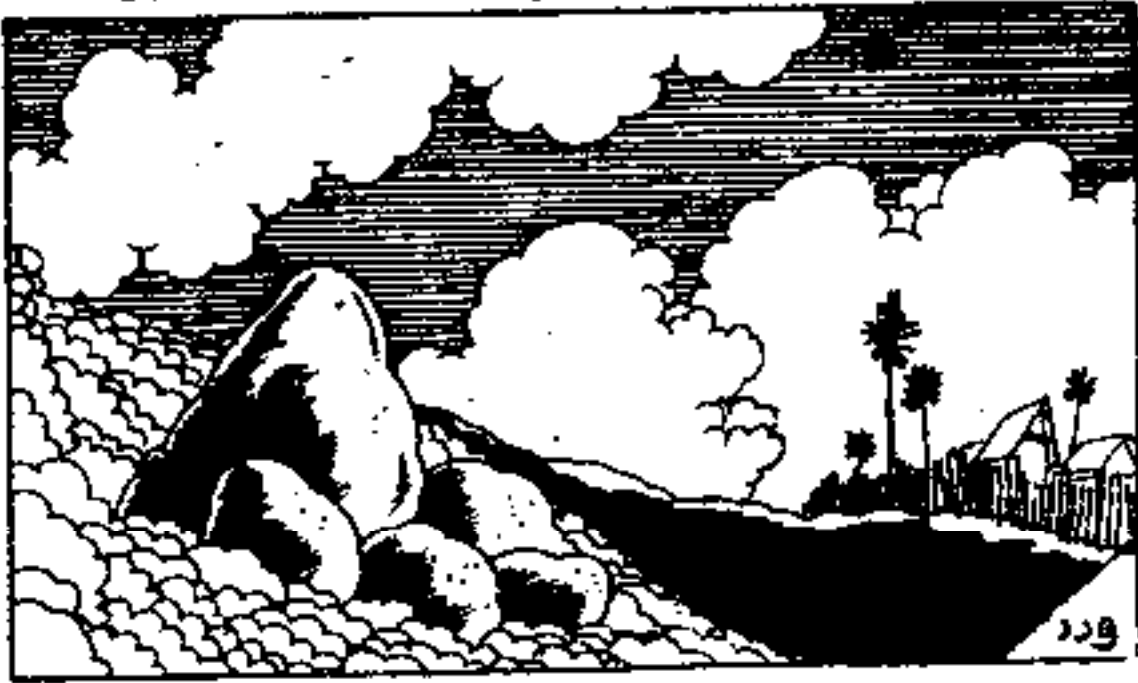


ရေကန်တစ်စီ၊ ရေကန်တစ်ခု
ထဲမှာ တောဝမ်းပတ်တွေ
ရေလွှဲနေတာကြည့်ပြီး
ဘားပယ်လား..

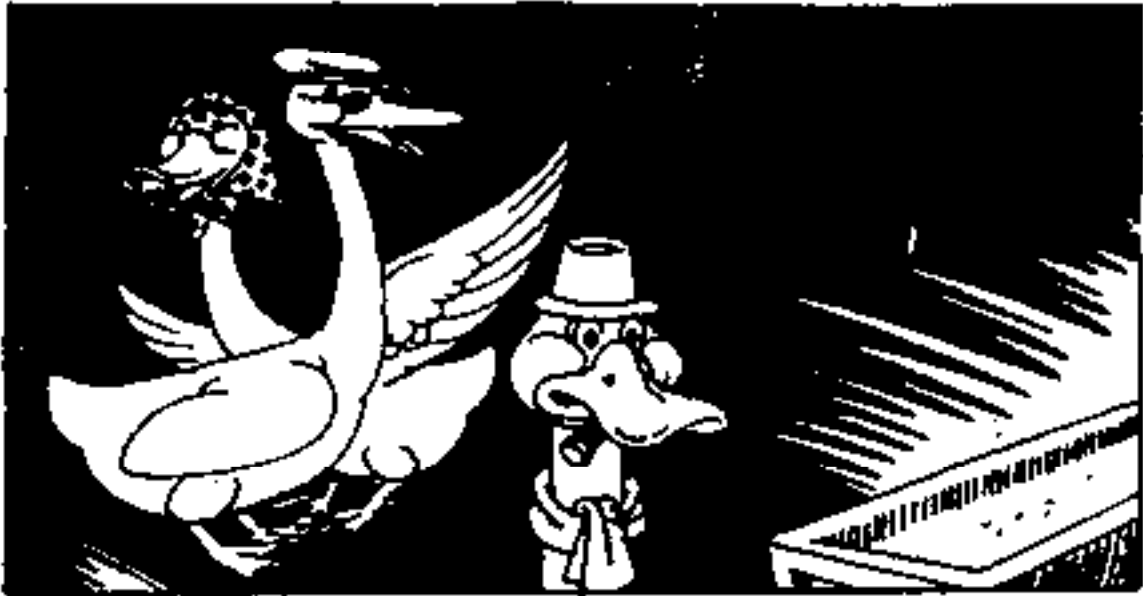
● ဒါပေ ဒီထဲပတ်တွေဟာ
ခြေဖျားမှာ အရည်နွံပါပြီး
နဲ့ တွဲနေချိန် ရေလွှဲနေတာ
ရော်... ●



● တယ်ဟုတ်ပါလား ဒါဘားလေးရယ်.. ● လို့ ဆိုလျှင်တော့
ထပ်ဆိုပြန်တယ်.. ကလေးနဲ့ ရွာထဲကို ပြန်လာခဲ့ကြတယ်။



ရွာထိရောက်တော့ ငန်းထွေ ဧကန်ရောက်လာပြန်ပြီ။
 သားငယ်က ထပ်မံ မြော့မြော့ဝယ်။ အဖေ ငန်းထွေဟာ
 စေ့စပ်ပေးရှေ့စဉ် ဧကန်လျှောက်လျှောက်ကောက်ကာ မဟုတ်လား။



အဖေဖြစ်သူက ပိုမိုသဘောကျ
 သွားပြီး သားဖြစ်သူကို ချီးကျူး
 ပြောဆိုသတည်း..



သိပ်
 ထက်ဝက်
 သာမ



အိမ်ထဲကောက်တော့ ထင်းခွဲ
နေတဲ့ သားငြိုးကို တွေ့
သတိ...

မေမေဟာ ချာထပ်ပစ္စည်း
အာဖွန်နည်းတယ် မင်း ညွှီ
လောက်ကို မတော်ဘူး။



ရှေ့.. အဖေ့နှယ် မြင်မြင်ခွင်း ဆောက်ခဲ့ ထွင်းနေ
ပါလား.. ကျွန်တော် မတော်တာ ဘာများ လုပ်မိလို့လဲ..
မလုပ်ပါဘူး မင်းညွှီ ချာထပ်ထက်တာ သိရတော့ မင်းကို





မြောပါဦး...
 ဆီခေ့က ဘယ်လို
 ညာတံဆက်တာ
 ရတဲ့..

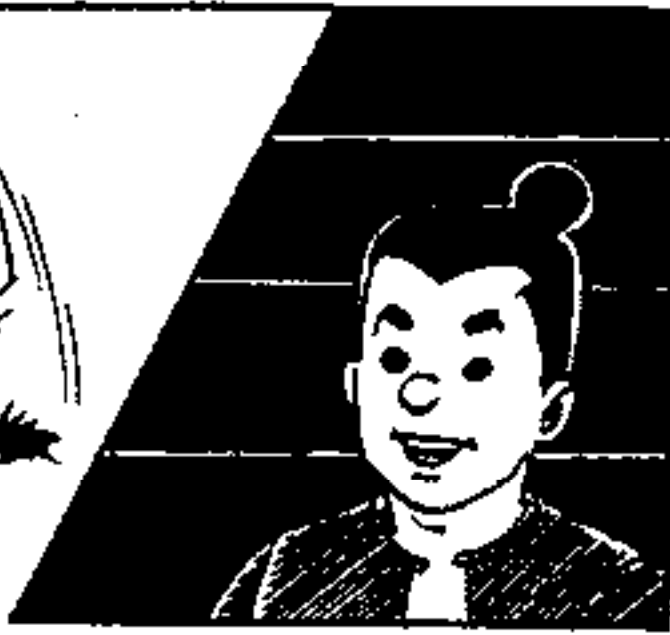
ထင်းဆန်သမားကြီးဟာ အာရှားထင်းစုံ ရှင်းမြင်လိုတာပဲ



ဒါ မဆန်းပါဘူး လဲ အဖေပဲ
 သေချာစဉ်းစား ကျွန်တော်ပြော
 ပြမယ်... လို့ပဲ... မဆန်းပါဦး



● ဇာနည်အတောင် မရှိဘဲ ထိပ်တုံးကြီးနဲ့ မြေကြီးထဲက ထွက်လာတဲ့ မှီ ဘယ်နှယ် မြောမစစ် ခြိမ့် မဟုတ်ပါဘူး အဖေရ ● မဟုတ်လေ့ကွာ.. ●



● ခြေထောက်က ရေယာဉ်ဖြောင့် ဘဲတွေ ရေလူးတတ်တာ ဆိုရင် ရေယာဉ်မရှိတဲ့ ခွေးတွေ ဘာဖြစ်လို့ ရေလူးနိုင်သလဲ ● ဟာ.. မှန်သလွာ.. ●

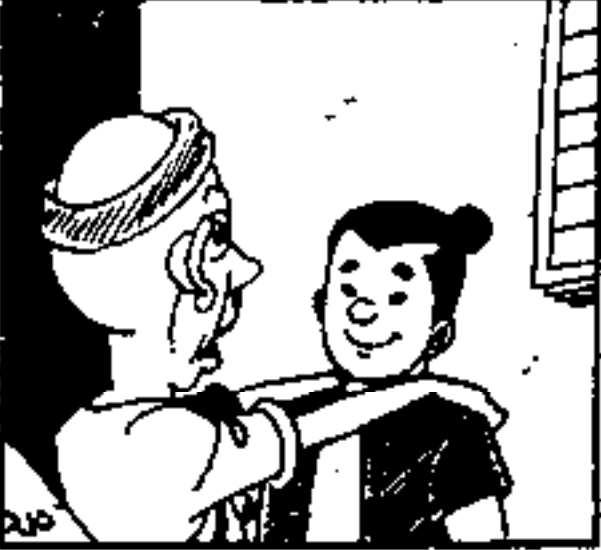


စိတ်ဝင်စားဟော သရုပ်ပေးရှုရှင်လို့ အသံကျယ်ကျယ်နောက်
 မှီတော ဆိုရင် ဆွတ်ပင်ကိုတော့ ဟားဆွတ်ဟော ဘာဖြစ်လို့
 အသံ အကျယ်ကြီး နောက်မှိုင်းသလဲ



အင်း ငါ့သားအေးက တော်
 တာဟာ ဘာမှ မဟုတ်သေးဘူး
 ငါ့သားကြီးကမှ ကြောင်းကြီး
 ဆက်စေဖို့ မှီတော်တာ.....

လို့....
 ပြောရင် အဖေ
 ကြီးဟာ မှားစွာ
 ဝမ်းသာသွား
 သတဲ့



ကလေးတော်ပုံပြင် ပြောပြဖို့
ဖေဖေ.. ဘယ်သူ့ပုံလဲ
ပိုကောင်းသလောက်..

ပြောရအောင်
ပုံပြင်လည်းမဆိုး
ပါဘူး နေရာတာကာမှာ
ကြွေးဝါခြင်းဟာ.....
မကောင်းဘူးလို့...
ဆိုလို့တာပဲ...



ဒါကလေး သားပုံပြင်က ပိုကောင်းတယ်လို့ ဆိုရမယ်..
ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတာ? ဦးစာစွမ်း ဖော်ပြမှုသာတယ်လေ



ဖေဖေမိမိကြောင့် မျက်နှာဖြင့် ပြောကလေးတို့ကို ကြွေးငွေဝတ်စုံ
တစ်စုံ ဆုချမ်း သာယာယာက ချောင်နေ ငြိမ်းစားပေါ့...။



ဟေ့..ပြာဖေချောင်
ဘုရား ဤခိုး ဦးခေ...
ကွာ..

ဖေဖေမိမိ စိတ်ကောင်း
ခေလိက်တာများ လောက်ဆေး
တို့ ကျနေတာပဲ...။

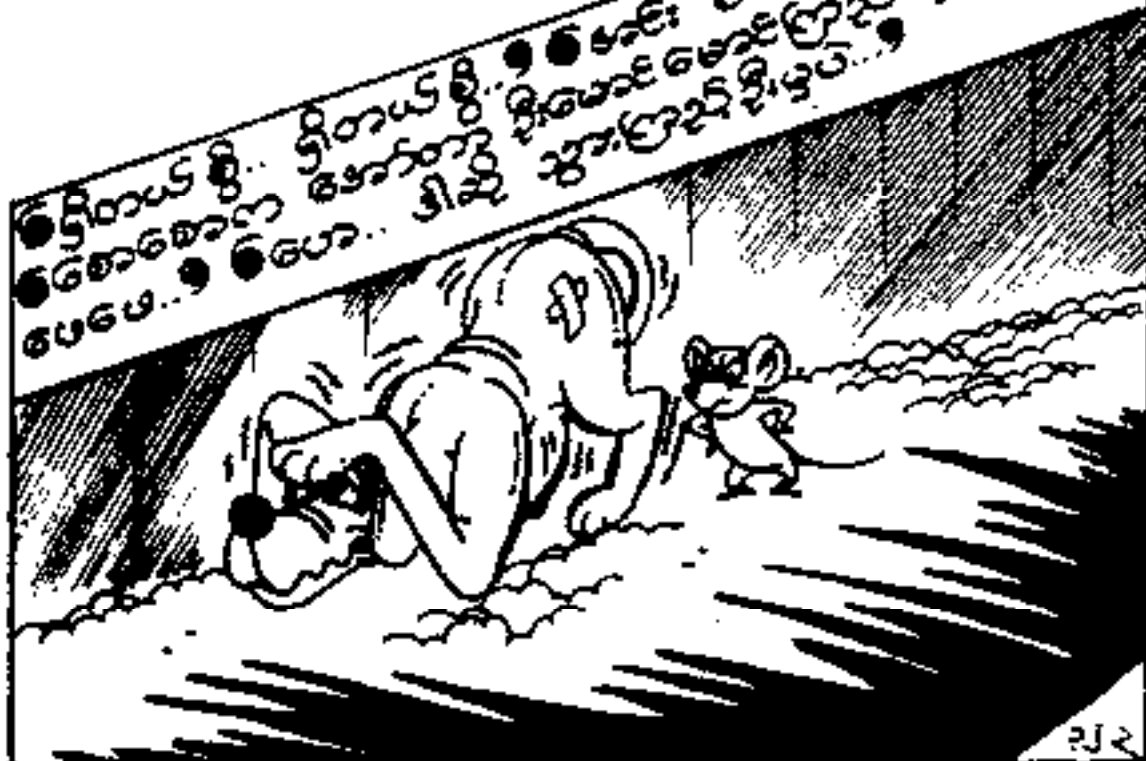


အူ...အူ...အူ...အူ...

များရဲ့ ဖိနပ်
အသစ်ကလေးတွေကို
ဝါဒီး များရဲ့ ဖိနပ်
အသစ်ကလေး
ပြောပါဒီး



ဒီတယ်... ဒီတယ်... ဒီတယ်... ဒီတယ်...
စောစောက အော်တာ... အော်တာ... အော်တာ... အော်တာ...
ပေပေ... ပေ... ဒါဆို သွားပြန်ပါဦးနော်...





ဟေ့..
ဘယ်သူမှ
ဘာမှ မလုပ်
နဲ့.



ကောင်စီရုံး
ခေါ်သွားမယ်
လား

ခေတ်တယ် လိုထူးဆန်းရယ် ကျွန်တော် စိတ်မကောင်းဘူး
ကိုကိုရယ်. ဒေးက ထမင်းခန်း ဖွင့်သံကြားရင် ကြွတ်လေး
ကြွတ်လေး ထနေကြည့် လေ့ဖြစ်ရင် ထောက်မိတာပါ. ●



ဒါပေမယ့် သူတို့သားအဖ မြန်မာစော
 ခင်ဗြော့မို့တို့ စောင့်လျက်ထား တွေ့ရ၏

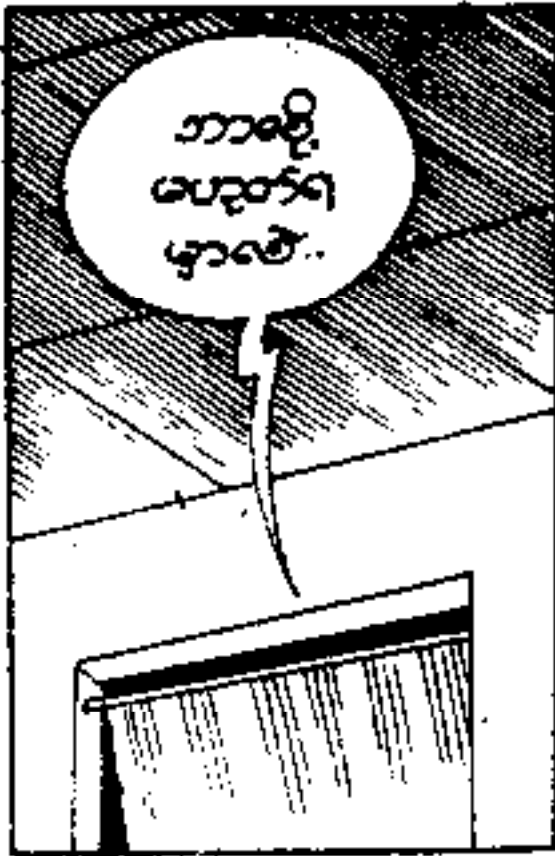


ဒေါ်မိပါက အနိန္ဒာနီက ဆိုတာ
 စိုးခြင်းတရားဟာ ဘယ်ဟာမှ
 မလောင်းဘူးဆိုတာ မှတ်ထားပြော။



ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့
 မလောင်း ဖေဖေ





ကိုထူးဆန်း ဝါးစပ်ကြီး ဟစ်ဟစ် မြစ်သွား၏ ဘာမှ
မပြောနိုင်စား။ သို့သော် မြားစေ့ချောင်းက ဝင်ဖြေရဦး
ပါ၏။ မိခင်ကော့ မြားကလေးဆိုရာ အပျိုကို ရေပျို နှိုတာ
ကကော့ချစ်ချစ်ပေါ့လွှာ...။ ဆီချော့ပွိုလိုကိုထူးဆန်း ပြုံးမိ၏။
စင်္ကြံသားရေစ တယ်ညာဏ်ထောက်ပါစား ကို မနက်ဖြန်
မြားစေ့ချော့ပွိုပါ စကားသိဝတ်စုံ တစ်စုံ ထပ်ဝတ်ရမယ်ဟဲ့
မာရမှတ် မြားစေ့ချော့ပွို ရင်ချော့ပွိုလွှာ ပြုံးမိပြီဟော့၏။



ကာတွန်း
တင်အောင်နီ
ပြာဂလောင်၊ ပြာလချောင်

